



Carlo Berizzi

Curriculum Vitae

Indirizzo: c/o DICAr, Via Ferrata 1, 27100 Pavia

Telefono: +39 0382 985415

E-mail: carlo.berizzi@unipv.it

Web: dicar.dip.unipv.it/

Web: aude.unipv.it

ORCID iD: 0000-0001-7697-3042

Scopus ID: 57193809718

Nazionalità: Italiana Data di nascita: 30/12/1972



europass

Fai il prossimo passo

ATTIVITÀ ACCADEMICA E PROFESSIONALE

- 2005 ad oggi **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA**
Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura (DICAr)
- 2023 Abilitazione Scientifica Nazionale, ruolo Prima Fascia GSD 08/CEAR-09 SSD CEAR-09/A (ex SSD ICAR 14) dal 17/12/2023 al 17/12/2034
- 2018 ad oggi **Professore Associato in Composizione architettonica e urbana - GSD 08/CEAR-09/A - (SSD ICAR 14)**
- 2017 Abilitazione Scientifica Nazionale, ruolo Seconda Fascia (SSD ICAR 14) dal 30/03/2017
- 2005/2018 **Ricercatore Universitario in Composizione architettonica e urbana - GSD 08/CEAR-09/A - (ex SSD ICAR 14) Progettazione architettonica e Urbana**
- 2002/2005 **LIBERO PROFESSIONISTA**
- 2003 **Abilitazione alla professione di Architetto – Politecnico di Milano**
- 2002 **Abilitazione alla professione di Ingegnere – Università di Pavia**
- 1999/2000 Servizio di leva assolto nell'arma dei Carabinieri

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2019 **Dottorato di ricerca in Architettura e Pianificazione Urbana, Specialità in Storia e conservazione dei monumenti architettonici e urbani, presso la Facoltà di Architettura dell'Università Politecnica di Cracovia Tadeusza Kaciuszki. Titolo della ricerca "Contemporary collective spaces in the historical urban context in Europe".**
- 2001 **Laurea in Ingegneria Edile-Architettura presso l'Università degli studi di Pavia**
- 1991 Diploma di Liceo Scientifico, liceo E. Fermi di Bergamo

PARTECIPAZIONE A ORGANI, COMITATI E ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

- 2025 ad oggi Presidente del Corso di laurea in ingegneria Edile Architettura LM4 dell'Università di Pavia per il triennio 2025-2028
- 2025 ad oggi Membro del gruppo di lavoro per il progetto PNRR TNE HerIT4future "Heritage for future: bridging Italy and Latin America through mutual learning and innovative teaching"
- 2022 ad oggi Membro del Collegio di Dottorato di Ricerca in Design Modelling and Simulation in Engineering dell'Università di Pavia - cicli: XXXVIII, XXXIX (adesione 9/5/2022).
- 2020 ad oggi Direttore del Museo della Tecnica Elettrica dell'Università di Pavia (nomina fino all'a.a. 2027/2028)
- 2020 ad oggi Membro del Centro interdipartimentale di Ricerca per la Storia della Tecnica Elettrica (Cirste).
- 2013 ad oggi Presidente di AIM (Associazione Interessi Metropolitani).
- 2016-ad oggi Coordinatore del Doppio Titolo tra il corso di laurea Magistrale in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università di Pavia e quello di Arquitectura Técnica dell'Università UJI di Castellon de la plana (Spagna).
- 2011 ad oggi Fondatore e membro del consiglio direttivo dell'associazione culturale GA-Milano (Presidente dal 2011 al 2014, Vice-Presidente dal 2014 ad oggi).
- 2013 ad oggi Coordinatore del laboratorio di ricerca AUDe (Architecture and Urban Design) del Dipartimento di Ingegneria Civile Architettura dell'Università di Pavia (Precedentemente denominato AML-Architecture Maker Lab)

2012/2024	Coordinatore del programma Erasmus+ per la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Pavia
2012/2023	Referente del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università di Pavia.
2019/2023	Membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Laureati dell'Università di Pavia.
2016/2023	Coordinatore della rete internazionale Unitown (rete delle città universitarie)
2019/2022	Membro del Gruppo degli Esperti del Dottorato di Progettazione Architettonica, Urbana e degli Interni del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano. – ciclo: XXXV.
2019/2022	Componente del Comitato Scientifico di MM Academy (Metropolitana Milanese Spa).
2013/2020	Componente del Comitato Direttivo della facoltà di Ingegneria dell'Università di Pavia.
2013/2019	Membro del Centro di ricerca interdipartimentale per la Didattica dell'Archeologia Classica e delle Tecnologie antiche (CRIDACT) dell'Università di Pavia.
2014/2018	Membro del Collegio di Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile e Architettura dell'Università di Pavia - cicli: XXX, XXXI, XXXII (adesione 6/5/2014).
2015/2018	Membro del Tavolo dell'Edilizia per la Provincia di Bergamo.
2012/2013	Componente del Comitato Ordinatore della Facoltà di Ingegneria dell'Università di Pavia.
2009/2012	Membro del Collegio di Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile ed Edile-Architettura dell'Università di Pavia - cicli: XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX (adesione 28/1/2009)
2007/2012	Coordinatore del progetto Erasmus per il Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università di Pavia.
2005/2013	Consigliere dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Bergamo (mandati 2005-2009 e 2009-2013)
2003/2012	Membro del Laboratorio di Costruzione del Paesaggio e dell'Architettura (LCPa)
2002/2008	Membro del Gruppo Scientifico di Coordinamento per il progetto "Conoscere Milano" promosso da Urban Center – Comune di Milano e AIM (Associazione Interessi Metropolitani).
2003/2005	Vicepresidente per l'Architettura e membro del Comitato operativo di ULI Italia (Urban Land Institute).

ATTIVITÀ EDITORIALE E DI REVISIONE

2019 ad oggi	Direttore della Collana editoriale "Report Milano", casa editrice Vicolo del Pavone
2018 ad oggi	Direttore della Collana Editoriale "Architettura e città. Nuove forme dell'abitare", casa editrice Il Poligrafo
2022	Guest Editor - Special Issue "Framing Resilient Cities: Water and Public Spaces to Face Climate Change" della sezione "Urban Contexts and Urban-Rural Interactions" della rivista Land (ISSN 2073-445X) – Impact Factor 3.905, citescore 3.2
2021 ad oggi	Reviewer for the journal "Dromos – libro periodico internazionale di Architettura" (Classe A) ISSN 2239-6284
2018 ad oggi	Reviewer for the journal "FAMagazine.Festival dell'Architettura Magazine" (Classe A) ISSN 2039-0491
2018 ad oggi	Membro del comitato editoriale della rivista "Building & Management", ISSN 2530-8157
2017 ad oggi	Membro del Comitato scientifico della rivista scientifica "Città in Controluce", casa editrice Vicolo del Pavone. (Rivista scientifica Anvur)
2017 ad oggi	Membro del Comitato editoriale del "Journal of Architecture and Life" Kocaeli: Kocaeli Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, ISSN 2564-6109
2014 ad oggi	Reviewer per la rivista "Journal of Urban Planning and Development" (Rivista scientifica Anvur)
2016	Reviewer per progetti di ricerca per Fondazione Cariplo
2012	Reviewer del progetto FIRB "Futuro in Ricerca 2012"

STRUTTURA**AUDe (Architecture and Urban Design Lab) – Università di Pavia**

Attivo dal 2012 (Precedentemente denominato AML – Architectural Maker Lab)

**RUOLO
DESCRIZIONE****Coordinatore del laboratorio dal 2012**

AUDe (Architecture and Urban Design Lab) è un laboratorio di ricerca dell'Università di Pavia - Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura, che si occupa di progettazione architettonica e urbana. Il laboratorio studia i fenomeni architettonici alle scale del singolo edificio, della città, degli spazi aperti e del paesaggio nel rispetto delle dimensioni multidisciplinari che comprendono aspetti culturali, sociologici e urbanistici, che considera il progetto di architettura con attenzione alle sfide globali connesse all'ambiente, allo spazio urbano e alla popolazione e agli obiettivi per lo sviluppo sostenibile dell'agenda 2030 dell'ONU relativi alle città e comunità sostenibili e alla lotta al cambiamento climatico. Le attività svolte all'interno di AUDe, che si articolano in ricerca di base e applicata e nella disseminazione del dibattito architettonico teorico e progettuale, si sviluppano all'interno di network internazionali consolidati rivolgendosi anche ai mercati emergenti. AUDe è attivo anche come laboratorio didattico del corso di laurea in Ingegneria Edile Architettura di Pavia.

All'interno del laboratorio AUDe collaborano docenti dell'Università di Pavia, dottorandi, assegnisti di ricerca, borsisti, stagisti e tesisti per progetti di ricerca nazionale e internazionale e per l'organizzazione di workshop, lectures, convegni, summer e winter schools di progetto.

AUDe collabora con altre strutture di ricerca nel mondo e in particolare con Università europee (di Gran Bretagna, Spagna, Belgio, Olanda, Polonia) ed extraeuropee (Cina, Brasile, Messico, USA).

AUDe promuove ricerche nel campo della teoria dell'architettura, della progettazione architettonica e della progettazione urbana e del paesaggio.

I principali temi di ricerca di AUDe sono:

- Strumenti e metodi per la città, l'ambiente e il territorio (Analisi dei modelli urbani, Sviluppo urbano sostenibile, rigenerazione urbana, Analisi e progetto di modelli insediativi, Temporary-tactical urbanism, Infrastrutture verdi e spazi aperti collettivi, Strategie urbane per il controllo climatico)
- Turismo sostenibile (Analisi e progetto delle strutture ricettive all'aria aperta, Progetto di Mobile Home sostenibili)
- Progetto e società (Progettazione partecipata, Beni comuni, Place making, user-centred design and experience, Housing sociale, Inclusione sociale)
- Teoria e progetto dell'architettura (Architettura degli edifici collettivi, Riuso degli edifici, Architettura residenziale, Padiglioni, Allestimenti, Interni)

2018 ad oggi

Responsabile della ricerca “Case mobili e insediamenti all’aria aperta per il turismo sostenibile”

Ricerca sulle case mobili per il turismo sostenibile all'aria aperta in relazione agli aspetti architettonici, linguistici, tecnologici, insediativi e paesaggistici.

Coordinatore della ricerca per l'Università di Pavia (Budget 279.000 €)

Finanziamenti provenienti dall'azienda CrippaConcept, Fanta Federcamping, fondi PON della Commissione Europea, Università di Pavia, camping e villaggi turistici.

Principali esiti della ricerca:

- 2019 - Workshop di progettazione “Mobile Home Ecolab. Abitare minimo e mobile”
- 2019 - Realizzazione della mostra “Bathing Machine” al Fuorisalone di Milano, Spazio DDN, piazza castello;
- 2019 - Progetto e prototipo della casa mobile “Wonderland”, messa in produzione dall'azienda CrippaConcept;
- 2019 - Workshop di progettazione “una vacanza per tutti. Nuove forme di turismo accessibile”
- 2020 - Workshop di progettazione “case mobili per il turismo sostenibile”
- 2020 - Progetto e prototipo di una casa mobile sostenibile “Wonderland, Naturale, riciclata, riciclabile” messa in produzione dall'azienda CrippaConcept;
- 2021 - Pubblicazione di “Safe holiday camp. Indirizzi per una vacanza sicura nelle strutture ricettive all'aria aperta”;
- 2021/2023 - Responsabile di un assegno di ricerca biennale “Sviluppo di modelli sostenibili per le strutture ricettive all'aria aperta attraverso proposte innovative dei sistemi morfologici e del paesaggio e il progetto di case mobili ecologiche”
- 2022 ad oggi - Tutor della tesi di dottorato “Case mobili green per il turismo sostenibile” XXXVII ciclo (fondi PON)
- 2023 - Presentazione della ricerca “Progettare lo spazio minimo delle maxi-caravan”
- 2026 - Curatore della mostra “Abitare le Olimpiadi. La genesi del villaggio olimpico e paralimpico di Cortina d'Ampezzo”, presso l'Università di Pavia, 15-18 marzo 2026.

Disseminazione:

- 2019 - Presentazione di Wonderland alla fiera del turismo outdoor SUN di Rimini
- 2019 - Intervento “Wonderland” allo spazio DDN al Fuorisalone in Piazza Castello

- 2021 - Intervento "Il paesaggio del Turismo all'aria aperta" alla fiera del turismo outdoor SUN di Rimini
- 2022 - Intervento "L'ergonomia nello spazio minimo della maxi-Caravan" alla fiera del turismo outdoor SUN di Rimini
- 2022 - Presentazione di Wonderland alla trasmissione televisiva Linea Verde Life (RAI1) link (min. 6) [link](#)
- 2023 - Intervento "Progettare lo spazio delle maxi-caravan" in apertura della fiera Hospitality.
- 2023 - Intervento "La dimensione dell'abitare per il turismo all'aria aperta" allo spazio DDN al Fuorisalone in Piazza del Cannone
- 2026 - Mostra "Abitare le Olimpiadi. La genesi del villaggio olimpico e paralimpico di Cortina d'Ampezzo", Università di Pavia, Pavia, 15 gennaio – 18 marzo 2026
- Articolo sul quotidiano Corriere della Sera "Il Villaggio Olimpico Made in Pavia", 15 gennaio 2026.
Pubblicazioni:
- 2023 - L. Trabattoni, C. Berizzi, M. Capotorto, G. N. Terlicher, M. Mazurkiewicz, "Summer City: Campsites as a New Ecological Approach to Sustainable Living"
- 2022 - C. Berizzi, M. Capotorto, G. N. Terlicher, "Coastal Vulnerability: Sustainable Settlements for Outdoor Tourism"
- 2021 - C. Berizzi, "Wonderland. La mobile home naturale, riciclata e riciclabile per una vacanza sostenibile"
- 2021 - C. Berizzi, S. Nirta, G. N. Terlicher, L. Trabattoni. 2021. "Sustainable and Affordable Prefabricated Construction: Developing a Natural, Recycled, and Recyclable Mobile Home"
- 2020 - C. Berizzi, S. Luisi, "Routine e improvvisazione nelle strutture ricettive all'aria aperta italiane"
- 2019 - C. Berizzi, L. Trabattoni, S. Luisi, G. Terlicher, "Architettura, paesaggio e sostenibilità nelle strutture ricettive per il turismo all'aria aperta"
- 2019 - Berizzi, L. trabattoni, "L'abitare mobile per il turismo"
- 2019 - C. Berizzi, L. Trabattoni, "Mobile Home. Una storia evolutiva"
-
- 2023/2027 **Responsabile di una linea dell'azione 4 del progetto finanziato per Dipartimenti di Eccellenza 2023-2027 DORIAN (Modellazione digitale a supporto del progetto di ambienti sicuri, sostenibili e resilienti)**
- Progetto di ricerca quinquennale. L'azione 4, di cui responsabile, prevede la definizione di protocolli metodologici tramite simulazioni progettuali di trasformazione e rigenerazione architettonica e urbana alla scala urbana e dello spazio pubblico per la promozione di un ambiente urbano sostenibile e il contrasto al cambiamento climatico.
(Budget complessivo 6.400.000 €, Budget destinato all'azione di cui responsabile 220.000 €)
- Risultati attesi:
- Implementazione di indicatori ambientali per la verifica della qualità della vita negli spazi pubblici urbani
 - Produzione di scenari progettuali per la rigenerazione degli spazi aperti.
 - Costruzione di un modello dinamico che interagisca con lo stato dei luoghi simulando virtualmente scenari di progetto e possibili ambienti urbani.
 - Progettazione e Realizzazione di una stazione mobile (Mobile Living Lab) per la verifica delle condizioni ambientali, lo studio di soluzioni natural base solution per lo spazio pubblico, la promozione di pratiche urbane sostenibili.
 - Realizzazione e allestimento di un Fab Lab di Costruzione Modelli
 - Definizione di linee guida per il progetto degli spazi aperti
-
- 2022/2026 **Responsabile del research method 1 del progetto finanziato PNRR – Ecosistemi dell'innovazione NODES (Nord Est Digitale e Sostenibile), progetto bandiera ForMiDaBiLÆ (Forage system to make resilient maize, dairy and biogas supply chains for a Lasting Agricultural Ecosystem)**
- Progetto di ricerca triennale per l'innovazione del settore dell'agroindustria in relazione alle sfide della globalizzazione relative all'aumento della popolazione e al cambiamento climatico.
Il research method 1, di cui responsabile, prevede la definizione di linee guida progettuali per l'ottimizzazione degli edifici produttivi e della loro organizzazione territoriale in relazione alle innovazioni dell'agricoltura 4.0, alle pratiche di bioarchitettura e al rapporto col paesaggio.
(Budget complessivo 4.000.000 €, Budget destinato all'azione di cui responsabile 160.000 €)
- Risultati attesi:
- Mappatura del territorio in relazione ai modelli insediativi e antropici
 - Research by design attraverso simulazioni progettuali su casi studio esistenti
 - Definizione di linee guida e scenari per la progettazione e la trasformazione di aziende agricole in relazione alle sfide globali e all'innovazione 4.0.

- 2023/2026 **Partecipante all'unità locale dell'Università di Pavia coordinate dal prof. Stefano Maggi del Progetto PRIN PNRR 2022 / NextGenerationEU "TOUCHWELL - Archaeological Museum Collections for People's Care Welfare and Wellbeing"**
TOUCHWELL – Archaeological Museum Collections for People's Care, Welfare and Wellbeing è un progetto PRIN-PNRR dedicato allo sviluppo di metodologie e tecnologie per rendere le collezioni archeologiche più accessibili dal punto di vista cognitivo, fisico e sensoriale. La ricerca indaga il ruolo del patrimonio culturale nei processi di cura e benessere, attraverso digitalizzazione 3D, riproduzione fisica dei reperti ed esperienze tattili rivolte anche a persone fragili o con disabilità. L'obiettivo è integrare musei, tecnologie digitali e cultural welfare in una prospettiva inclusiva e salutogenica.
- Principali esiti della ricerca:
- Digitalizzazione 3D, documentazione e riproduzione dei reperti archeologici,
- Produzione di repliche fisiche per l'esplorazione tattile di reperti archeologici
- 2024 Pubblicazioni:
E. Corradini, E. Genovese, F. Gherardini, C. Berizzi, F. Picchio, C. Citter, M. Sternini, S. Maggi, S. Ubaldi, A. Marasco, "TOUCHWELL. A Project to Make Archaeological Museum Collections Accessible for the People's Care and Wellbeing", University Museums and Collections Journal, 16(2), 2024, p. 156, ISSN 2071-7229.
- 2018/2021 **Coordinatore del gruppo di ricerca "Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia". Ricerca multidisciplinare promossa dall'Università di Pavia su rapporto possibile tra le città di Milano e Pavia che ha coinvolto 10 studiosi provenienti da diverse Università italiane esperti di diversi ambiti disciplinari, dall'architettura all'urbanistica, ai trasporti, alla sociologia, all'economia (Budget 25.000 €);**
- Principali attività:
- 2018 - Organizzazione del convegno "Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia", Pavia - Fondazione Banco del Monte di Lombardia, Milano - Triennale di Milano;
2018 - Pubblicazione del volume "Sintesi del documento di indagine per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia"
2021 - Pubblicazione del volume "Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia"
2022 - Presentazione degli esiti della ricerca e del volume presso la Fondazione Banco del Monte di Lombardia
- 2020/2023 **Coordinatore dell'unità locale del progetto Erasmus+ "H2O Map. Innovative learning by hydraulic heritage mapping".**
Progetto di promozione di forme di insegnamento e apprendimento attraverso l'uso di strumenti tecnologici e innovativi, applicati al patrimonio idraulico.
(Budget complessivo 283.000 € - Budget unità locale 39.000 €)
- Università Partner:
- Universidad Jaume I (Spain, Coordinator)
- Università di Pavia
- Università di Alicante
- Principali esiti della ricerca:
- Corsi e-learning destinati alla formazione di docenti e studenti degli istituti secondari europei
- Guida metodologica
- App per didattica innovativa sulla mappatura del patrimonio idraulico
- 3 workshops internazionali
- 3 eventi di disseminazione
- The projects results were rated:
Project relevance: 20/20
Quality of the project implementation: 25/25
Quality of the working team and cooperation: 15/15
Impact and dissemination: 35/40
TOTAL score of the Final Report: 95.00/100
Qualitative assessment of the Final Report: Very Good
- 2017 ad oggi **Coordinatore del gruppo di ricerca "Il progetto degli spazi pubblici in relazione ai cambiamenti culturali, climatici e sociali".**
Ricerca sulle nuove forme e sul progetto degli spazi pubblici contemporanei in relazione ai cambiamenti climatici, culturali e sociali attraverso l'analisi di casi studio e simulazioni progettuali. Progetto Finanziato da Università di Pavia e AIM. (Budget 21.300 €)

Principali esiti della ricerca:

- 2018 - Volume "Piazze e spazi collettivi. Nuovi luoghi per la città contemporanea"
- 2018 - Scheda "Coastal Bicycle Path Riviera dei Fiori" nel catalogo della mostra "Ride a Bike. Reclaim the city" presso il DAM (Deutsches Architektenmuseum) di Francoforte.
- 2018 - Scheda "Masterplan Raggi Verdi" nel catalogo della mostra "Ride a Bike. Reclaim the city" presso il DAM (Deutsches Architektenmuseum) di Francoforte.
- 2021 - Workshop di progettazione "Towards an ecological city: water and public spaces"
- 2019/2023 - Tutor della tesi di dottorato "Public space, water space. Progettare lo spazio collettivo con l'acqua: strategie adattive per la città ecologica." XXXV ciclo

Pubblicazioni:

- 2023 - C. Berizzi, "Spazi pubblici per una nuova qualità urbana / Public Spaces for a New Urban Quality"
- 2023 - C. Berizzi, S. La Placa, G. N. Terlicher, "Le tracce dell'acqua"
- 2022 - C. Berizzi, G. N. Terlicher, "Nuovi segni di urbanità: acqua e spazi aperti"
- 2022 - S. Ricart, C. Berizzi, D. Saurí, G. N. Terlicher, "The Social, Political, and Environmental Dimensions in Designing Urban Public Space from a Water Management. Perspective: Testing European Experiences"
- 2020 - C. Berizzi, "Urban hybrid open spaces; a new vision for soil use in Milan"
- 2020 - R. Bahshwan, C. Berizzi, R. De Lotto, "Urban spaces and mobility in Makkah city: Ordinary organization and big events"
- 2018 - C. Berizzi, "Piazze e spazi collettivi. Nuovi luoghi per la città contemporanea"
- 2017 - C. Berizzi, "History as Tradition. The Relationship with the Historical Context in Recent Projects in Sicily"

- 2014/2020 **Coordinatore del gruppo di ricerca "RiHabitare la ricerca per il futuro dell'abitare".**
Ricerca sull'innovazione progettuale nel riuso degli edifici per la residenza attraverso la revisione normativa. Progetto Finanziato da Università di Pavia e AIM. (Budget 15.000 €)

Principali esiti della ricerca:

- 2015/2018 - Membro del Tavolo delle Norme nei "Tavoli dell'Edilizia" del Comune di Bergamo (2015-2018)
- 2016 - Accordo con il Comune di Pavia: "Riuso del patrimonio edilizio esistente e rigenerazione urbana";
- 2013/2017 - Tutor della tesi di dottorato "Il riuso degli edifici esistenti a scopo residenziale in Italia: nuovi standard per l'innovazione dei modelli abitativi". XXIX ciclo
- 2019 - Rappresentante dell'Università di Pavia nell'audizione alle Commissioni 9° e 13° del Senato riunite in relazione ai disegni di legge sul consumo del suolo (2019);
- 2019 - Volume "Borghi rinati. Paesaggi abbandonati e interventi di rigenerazione"

- 2014/2022 **Coordinatore del gruppo di ricerca "Architettura parametrica e digital fabrication".**
Ricerca sulla digital fabrication e l'architettura parametrica, e sull'uso della stampa 3d per lo studio dell'architettura:

Principali esiti della ricerca:

- 2014/2018 - Tutor della tesi di dottorato "Methodologies Research on Material Performance-Based Digital Tectonics of Wood Architecture". Co-tutor Prof. Philip Yuan, Tongji University of Shanghai. XXX ciclo.
- 2020/2021 - Tutor della tesi di dottorato "Digital fabrication for concrete frame structures". XXXI ciclo.
- 2015/2022 - Responsabile di un assegno di ricerca "Digital fabrication for performance-based wood architecture"
- Coordinatore della attività di ricerca per la stampa di modelli 3D:
 - Modelli di città ideali del pensiero antico (Mileto, Agrigento, Metaponto, Olinto);
 - Modello 3D della città di Pavia;
 - Ricostruzione di Pavia del 1525 per la mostra "Pavia, la battaglia, il futuro. Niente fu come prima" (Pavia, Castello Visconteo, 2015);
 - Modelli urbani e di edifici da rilievo con Drone;
 - Modelli dell'architettura moderna milanese.
 - Modelli morfologici del pensiero moderno.

- 2014-2017 **Coordinatore del gruppo di ricerca "Immaginare la città ideale".**
Ricerca su ipotesi di progetto di modelli di città ideali sul pensiero di Aristotele promosso all'interno del CRIDACT (Centro di ricerca interdipartimentale per la Didattica dell'Archeologia Classica e delle Tecnologie antiche) in collaborazione con il prof. Cesare Zizza (L-ANT/02 Storia Greca).

Principali esiti della ricerca:

- 2017 - Curatore della mostra "La cité antique entre le ciel et la terre. Narrations, projets techniques et 3D-images d'expérimentations utopiques",
- Workshop di progettazione "Imagining the Ideal City" sulla proposta di città ideali basate sul modello aristotelico a partire dalle tracce archeologiche di Olinto, Metaponto, Agrigento e Mileto
Pubblicazioni:
C. Berizzi, C. Zizza, "Designing the Ideal City of Aristotle's Thought"
- 2014 ad oggi **Coordinatore del gruppo di ricerca "L'architettura del moderno a Milano".**
Ricerca sull'architettura moderna milanese dal 1920.
Principali esiti della ricerca:
- 2015 - Mostra "l'architettura del moderno a Milano"
- 2015 - Realizzazione di modelli con stampa 3D dell'architettura moderna milanese (Torre Velasca-BBPR, Casa al Parco-Gardella, Casa in via S. Caterina da Forlì-Asnago e Vender, Grattacielo Pirelli-Ponti, Casa in via Gavirate-Magiarotti Morassutti, Casa in Piazza Carbonari – Caccia Dominioni, Casa in via Nieve – Caccia Dominioni, Casa del Cedro-Minoletti);
- 2015 - Volume "Guida all'architettura di Milano" in due edizioni: in italiano e in Inglese
- 2018 - Responsabile di un assegno di ricerca biennale "Linguaggi e tecniche dell'architettura contemporanea in relazione ai concetti di tradizione e identità"
- 2019 - Seconda edizione del Volume "Guida all'architettura di Milano" in due edizioni: in italiano e in Inglese
- 2020/2023 - Collaborazione alla ricerca "Archimapping" Progetto promosso dal Politecnico di Milano e AIM con il supporto di Fondazione Politecnico e il contributo di Fondazione di Comunità (Budget 110.000 €).
Responsabile scientifico prof. Federico Bucci.
Archimapping mappa con una App 100 edifici del moderno consentendo attraverso la rete di creare itinerari personalizzati e di approfondire in autonomia la conoscenza di queste architetture.
Minuto 13:10
- https://www.radiopopolare.it/puntata/?ep=popolare-poverimabelli/poverimabelli_01_09_2023_13_38
Minuto 17:20
- 2012/2015 **Coordinatore del gruppo di ricerca "Habitato la ricerca per il futuro dell'abitare".**
Ricerca sull'aggiornamento delle norme edilizie per l'innovazione dei progetti residenziali nel caso di nuove costruzioni. Ricerca promossa da AIM con Cassa Depositi e Prestiti, Fondazione Housing Sociale, Politecnico di Milano, Università di Pavia. (Budget 45.000 €)
- 2012/2016 **Coordinatore del gruppo di ricerca "Sistemi turistico museali in contesti storici".**
Principali esiti della ricerca:
- 2012/2013 - "Studio di fattibilità per un museo dedicato a Bartolomeo Colleoni in Bergamo", Luogo Pio della Pietà Bartolomeo Colleoni, Bergamo. (2012-2013)
- 2015/2016 - Responsabile dell'assegno di ricerca "Studio di percorsi didattici e turistico-museali dispiegati nel corpo della città che valorizzino, attraverso le collezioni archeologiche e storiche, il patrimonio culturale dell'Università e della Diocesi di Pavia" – SSD ICAR 14
- 2011-2012 Incarico di ricerca "Studio dei caratteri architettonici, tipologici, linguistici e materici del Borgo San Leonardo di Bergamo", progetto finanziato dalla Compagnia della Roggia Morlana, Bergamo (5.000).

STRUTTURA LCPa - Laboratorio di Costruzione del Paesaggio e dell'Architettura – Università di Pavia

RUOLO **Ricercatore all'interno del laboratorio tra il 2005 e il 2010**
DESCRIZIONE LCPa è un laboratorio di ricerca in progettazione architettonica e urbana dell'Università di Pavia.

Principali attività di ricerca svolte in collaborazione all'interno del laboratorio:

- 2010 - Morphological and Territorial Analysis of Pavia. University of Pavia – Tongji University of Shanghai.
- 2010 - Recupero del complesso monumentale Centro Agostiniano in San Pietro in Ciel D'Oro a Pavia.
- 2007/2011 - Direzione artistica del progetto Piazza della Chiesa e Piazza del Municipio del Comune di San Genesio ed Uniti a Pavia.
- 2008/2010 - Progetto PRIN 2007, Area 08 – "Il progetto degli spazi ipogei: nuove architetture per l'utilizzo del sottosuolo in contesti urbani e/o paesaggisticamente rilevanti". Membro partecipante del gruppo di ricerca dell'unità nazionale.
- 2006/2009 - Recupero del Complesso Monumentale del Collegio Universitario Cardinale Agostino Riboldi e della Chiesa dei Santi Filippo e Giacomo a Pavia.
- 2006 - Spazio pubblico, percorsi e disegno urbano, in relazione all'assetto morfologico e ai parametri temporali di funzionamento della città-territorio e dei suoi servizi

- 2006 - “Studio di rinnovo paesaggistico finalizzato allo sviluppo e alla valorizzazione del Naviglio Pavese e dell’area del Palazzo dell’esposizione di Pavia” per Regione Lombardia
- 2005 - “Individuazione di criteri di valutazione paesistica dei progetti” per il Comune di Lodi.
- 2004 - “Un piano d’area per Pavia. La città universitaria”.
- 2003 - “Studio morfologico territoriale dell’area S.Pietro in Verzolo a Pavia”.

STRUTTURA AIM (ASSOCIAZIONE INTERESSI METROPOLITANI)

RUOLO DESCRIZIONE

Consulente (dal 2002 al 2012)
Presidente (dal 2013 ad oggi)

AIM è una associazione culturale no profit AIM che coinvolge banche, imprese ed enti pubblici e privati per la promozione di attività di ricerca e progetti a sostegno di Milano e della sua area metropolitana nello sviluppo economico, sociale e culturale. Gli attuali soci di AIM sono Intesa Sanpaolo, Scenari Immobiliari, DILS. Ha sviluppato progetti e ricerche finanziate dai suoi soci e da altri soggetti tra cui: Fondazione Cariplo, Cassa Depositi e Prestiti, Fondazione Housing Sociale, Ordine degli Architetti di Milano, Ordine degli Architetti di Torino, Ordine degli Architetti di Cuneo. In questo periodo AIM ha inoltre collaborato con Fondazione Politecnico, Triennale di Milano Collegio degli Ingegneri e degli Architetti di Milano, INU, Città Metropolitana di Milano e numerosi comuni dell’area metropolitana milanese. (www.aim.milano.it).

- 2020/2024 **Proponente e responsabile del progetto “Dietro l’angolo” e “Dietro l’Angolo 2”.**
 Un progetto di attivazione sociale e culturale con gli abitanti di Milano Lambrate, Corvetto e Quarto Oggiaro promosso da AIM - Associazione Interessi Metropolitani con il sostegno di Fondazione di Comunità Milano, la partnership di Acli e Noicooop e la sponsorship di Intesa Sanpaolo. (Budget complessivo dei due progetti 186.000 €).

Principali esiti della ricerca:

- Organizzazione di visite guidate a 6 quartieri di Milano alla scoperta delle nuove architetture e dell’identità dei quartieri.
- Realizzazione di 41 video interviste con i protagonisti dei quartieri.
- Realizzazione di libretti informativi sui quartieri
- organizzazione di 6 workshop con gli abitanti del luogo

- 2020/2023 **Consulente scientifico del progetto “Archimapping. Un museo diffuso dell’architettura moderna in città”**
 Progetto promosso dal Politecnico di Milano e AIM con il supporto di Fondazione Politecnico e il contributo di Fondazione di Comunità (Budget 110.000 €). Responsabile scientifico prof. Federico Bucci.
 Archimapping mappa 100 edifici del moderno consentendo attraverso la rete di creare itinerari personalizzati e di approfondire in autonomia la conoscenza di queste architetture.

Principali esiti della ricerca:

- App “Archimapping” per dispositivi Apple e Android e sito web con schede, approfondimenti bibliografici, disegni delle principali architetture moderne di Milano.
- Incontri nelle scuole di sensibilizzazione alla conoscenza del patrimonio architettonico del moderno.
- Pubblicato sull’ADI Design Index 2024 e candidato al premio Compasso d’Oro ADI 2026.

- 2020/2021 **Membro dell’Advisory Group del progetto ESPON co-finanziato dai fondi di sviluppo regionali europei “IMAGINE Developing a metropolitan-regional imaginary in the Milano-Bologna urban region” coordinato da Politecnico di Milano, Sciencepo, Globus et Locus.**
 Progetto di ricerca lanciato nel giugno 2020 da ESPON (l’European Spatial Planning Observation Network della Commissione Europea) per studiare il sistema transregionale esteso tra Milano e Bologna. IMAGINE mira a rispondere alle sfide sociali ed economiche aperte dai processi di urbanizzazione che hanno recentemente caratterizzato la macroregione urbana Milano-Bologna, dove alle opportunità generate dal corridoio dell’Alta Velocità si sono accompagnate crescenti disuguaglianze tra luoghi e nuove forme di marginalità sociale che minacciano la coesione territoriale.
 IMAGINE ha proposto una elaborazione di una visione strategica per lo sviluppo e governance della macroregione urbana Milano-Bologna.

- 2018 ad oggi **Direttore della collana editoriale “Report Milano”.**
 Collana editoriale di quaderni di ricerca sulle dinamiche metropolitane del territorio di Milano distribuiti gratuitamente a opinion leader e soggetti istituzionali milanesi e scaricabili online. (budget 35.000 €)

Report pubblicati:

- Riaprire i Navigli (2018)
- Il teleriscaldamento (2018)

- Milano Full Electric (2019)
- Milano e la sua Fiera (2020)
- L'immigrazione femminile a Milano
- La casa Popolare

Altri esiti della ricerca:

- 8 incontri di presentazione dei Report

2017/2018 **Responsabile del progetto di ricerca: "Definizione di criteri progettuali Design for all nel settore dell'ufficio utili alla progettazione della nuova sede aziendale A2A" per AIM, ricerca finanziata da A2A spa. (10.000 €)**

2013/2017 **Responsabile del progetto "LET" (Landscape Expo Tour)**

Progetto di valorizzazione del territorio attorno alle aree di Expo attraverso la realizzazione di percorsi ciclabili per la fruizione e valorizzazione del paesaggio e dell'architettura dell'interland milanese (Fasi IV e V). Progetto finanziato da Fondazione Cariplo (170.000 €) con il coinvolgimento di 31 comuni dell'interland milanese e la consulenza dello studio di architettura del paesaggio LAND srl. (www.aim.milano.it)

Principali esiti della ricerca:

- Realizzazione dei LET 1 (36 km)
- Realizzazione del LET 3 (19 km)
- realizzazione del LET 4 (28 Km)

Altri esiti della ricerca:

- realizzazione di un sito web;
- disseminazione del progetto attraverso l'organizzazione di dibattiti e convegni sulla valorizzazione del territorio metropolitano attraverso itinerari cicloturistici;
- organizzazione di eventi di promozione dei LET.

2002/2021 **Responsabile scientifico del progetto "Conoscere Milano"**

Progetto di diffusione delle trasformazioni in atto sul territorio metropolitano attraverso visite guidate e libretti divulgativi. Con il coinvolgimento e supporto del Comune di Milano e di più di 40 enti, società e istituzioni e il coinvolgimento di più di 30.000 partecipanti.

Edizioni realizzate:

- Via Padova e Cimiano (2021)
- NoLo (2021)
- Figino (2019)
- Gorla (2019)
- Sarpi (2019)
- Porta Nuova e dintorni (2017)
- Quartiere Tortona (2016-2019)
- Architecture and Taste Expo Tour (2015)
- Il teleriscaldamento (2014)
- I nuovi quartieri (2013)
- Malpensa (2013)

2002 - 2013 **Consulente scientifico del progetto "Conoscere Milano"**

Progetto di diffusione delle trasformazioni in atto sul territorio metropolitano attraverso visite guidate e libretti divulgativi. Con il coinvolgimento e supporto del Comune di Milano e di più di 40 enti, società e istituzioni.

Edizioni realizzate:

- La città che cambia (2012)
- La città che cresce (2011)
- I luoghi del lavoro tra memoria e futuro (2010)
- Le nuove architetture (2008/2010)
- Milano Aperta (2008)
- Raggi Verdi (2007)
- Conoscere Milano e la sua provincia (2006/2007)
- La città che cambia (2006)
- La Bovisa (2005)
- I grandi parchi (2005)
- La Bicocca (2005)
- I nuovi luoghi del lavoro (2004)
- Le sue Università (2004)
- Via Savona - Via Tortona e dintorni (2003)
- Il Passante Ferroviario (2003)
- I luoghi della trasformazione (2002)

- 2005-2016 **Membro del comitato scientifico del progetto “Raggi Verdi”.**
Progetto di infrastrutture verdi per la mobilità ciclopedonale nel territorio di Milano. I Raggi Verdi sono stati inseriti nel Piano di Governo del Territorio di Milano dal 2012 come strumento di sviluppo urbano.
- 2018 ad oggi **OSSERVATORIO METROPOLITANO**
Ciclo di incontri organizzato da AIM con il Collegio degli Ingegneri e Architetti di Milano e l'associazione Architetti per Milano, con il patrocinio degli Ordine degli Architetti e degli Ingegneri di Milano sullo sviluppo territoriale, urbanistico e architettonico della città e dell'area metropolitana di Milano.
- 2018
- 1- Qualità urbana, progettazione urbana (A. Belgiojoso, E. Tacchi, F. Perussia)
 - 2- Metodo e questioni operative per la città metropolitana (P. Torrani, M. Cabras, A. Villani)
 - 3- Le logiche immobiliari, come operano e come guidarle (A. Colombo, G. Iannoni Sebastianini, V. Albanese, G. Abbruzzese)
 - 4- Esperienze e modelli seguiti in altre città (G. Fossa, C. Valtolina, M. Recalcati)
 - 5- Città e cittadinanza. La partecipazione e le nuove reti (C. Pasqualini, F. Zajczyk, A. Bertoja)
 - 6- Regolamento edilizio. Prestazionalità, rapporti e qualità urbana (G. Inzaghi, G. Verga, M. Breglia)
 - 7- Conservazione del patrimonio storico e trasformazioni. Criteri e motivazioni. (A. Belgiojoso, L. Corrieri, M. De Adamich)
- 2019
- 8 - L'evoluzione delle legislazioni regionali in materia di territorio. (G. Verga, M. Federici, G. Inzaghi)
 - 9 - Ruolo e significato dei concorsi di progettazione. (P. Mazzoleni, G. Incorvaia, L. Consalez)
 - 10 - Burocrazie e politica. (G. Verga, G. Bianchi Janetti, G. Bardelli)
 - 11 - La periferia di Milano. Realtà e strategie. (A. Belgiojoso, G. Rigoldi, P. Majorino)
 - 12 - Obbligatorietà di risorse per l'arte nelle opere pubbliche. (W. Patscheider, A. Ranaldi, G. Incorvaia)
 - 13 - Le dominazioni straniere a Milano. Riflessioni sugli effetti nella forma della città. (D. Gnocchi, A. Torterolo)
 - 14 - Le caratteristiche di Milano, come difenderle e valorizzarle. (A. Belgiojoso, M. Boneschi, A. Gazzola)
 - 15 - Milano 83. L'evoluzione della città. (G. Verga, C. Berizzi)
- 2020
- 16 - Risparmio energetico e interventi sul patrimonio pubblico (M. Bottaini, G. Ghirardi, S. Valaguzza)
 - 17 - La Bovisa: periferia in trasformazione. (P. Torrani, A. Belgiojoso)
 - 18 - Attuazione delle norme di sicurezza sul territorio, nella città e nell'edificio. (G. Verga, A. De Maio, D. Luraschi)
 - 19 - Milano: la città si racconta. (A. Belgiojoso, S. Rolando)
 - 20 - La pandemia tra Milano/Italia/Europa/mondo. (S. Rolando, P. Bassetti, R. Fedriga, A. Colombo Clerici)
 - 21 - La residenza universitaria. Il ruolo del collegio di Milano. (F. Schiaffonati, S. Carrubba, S. Blanco)
 - 22 - Milano e la sua architettura nello sguardo della fotografia. (F. Brunetti, E. Galimberti, S. Gusmeroli)
- 2021
- 23 - Milano. Piani progetti. metodo e criteri (A. Belgiojoso, U. Nicolini, A. Kalandides)
 - 24 - Milano. Piani progetti. commenti al pgt. (A. Belgiojoso, C. Rognoni, M. Engel, A. Ali)
 - 25 - Milano. Piani progetti. le zone e i luoghi. (A. Belgiojoso, M. Vegeto, G. Padula)
 - 26 - Milano. La questione della casa. (G. Verga, A. Maggioni, C. Berizzi, A. Tagliaferri)
 - 27 - Intelligenza artificiale e città (G. Verga, B. Monti, E. Misuriello)
 - 28 - L'energia per la città (G. Verga, N. Monti, F. Buresti)
 - 29 - Scuole, centri di comunità (A. Belgiojoso, C. Sangiorgi, S. Bosetti)
 - 30 - L'anima dei quartieri (C. Berizzi, D. Bollani, A. Galbusera)
- 2022
- 31 - Trasformatori/osservatori/ricercatori (Valeria Fedeli, Marco Marcatili, Silvia Rovere, Francesca Zirnstein, Gianni Verga)
 - 32 - I fruitori (Silvio Anderloni, Marco Magnifico, Enrico Maria Tacchi, Carlo Berizzi)
 - 33 - I regolatori (Federico Aldini, Stefano Cetti, Davide Luraschi, Clara Rognoni)
 - 34 - Il giudizio (Maurizio Cabras, Raffaele Cattaneo, Achille Colombo Clerici, Paolo Mistrangelo, Giancarlo Tancredi, Alberico Belgiojoso)
 - 35 - Milano: colloquio sulla città (Alberico Belgiojoso, Clara Rognoni, Gianni Verga)
- 2023
- 36 - La rigenerazione dei quartieri popolari di Milano (Coordinatore: Alberico Belgiojoso, relatori: Massimo Roi, Antonio Belvedere, Gianni Verga)
 - 37 - Questioni aperte sul regolamento edilizio e criteri ambientali minimi (cam). (Coordinatore: Clara Rognoni, relatori: Dora Lanzetta, Angela Panza)
 - 38 - Spazi aperti e cambiamento climatico. (Coordinatore: Gianni Verga, relatori: Carlo Berizzi, Andreas Kipar, Carlo Masera)
 - 39 - Quale urbanistica oggi (Coordinatore: Carlo Berizzi, relatori: Alberico Belgiojoso, Marco Engel, Piergiorgio Vitillo)
 - 40 - Contributi per il nuovo governo del territorio a Milano (Coordinatore: Alberico Belgiojoso, relatori: Marta Boneschi, Marco Engel)
 - 41 - Il nuovo piano territoriale regionale. (Coordinatore: Gianni Verga, relatori: Maurizio Federici, Roberto Laffi, Sandra Zappella)
 - 42 - Blockchain e smart-contract: verso la certificazione dei diritti edificatori a scala sovra comunale e semplificazione nel processo autorizzativo. (Coordinatore: Clara Rognoni, relatori: Paolo Mistrangelo, Lavinia Tagliabue, Roberto Garavaglia)

43 - Il verde a Milano. (Coordinatore: Carlo Berizzi, relatori: Matteo Pedaso, Riccardo Gini, Gianluca Vargiu)

- 2024 44 - Digital Twin (Coordinatore: Gianni Verga, relatori: Michele Ieradi, Federico Parolotto, Ioanni Delsante)
- 45- Archeologia storia qualità urbana a Milano (Coordinatore: Alberico Belgiojoso relatori: Silvia Lusuardi Siena, Alessandro Colombo)
- 46 - Area vasta e città metropolitana (Coordinatore: Carlo Berizzi, relatori: Giovanna Fossa, Maurizio Federici, Sandra Zappella, Gianni Verga)
- 47 - La casa per tutti (Coordinatore: Clara Rognoni, relatori: Antonio Belvedere, Alessandro Maggioni, Giordana Ferri)

STRUTTURA **GA MILANO (Associazione Culturale)**

RUOLO DESCRIZIONE

Presidente (dal 2011 al 2014)

Vice Presidente (dal 2014 ad oggi)

Fondatore e membro del consiglio direttivo dell'associazione culturale GA-Milano che promuove l'architettura moderna e contemporanea di Milano attraverso l'organizzazione di eventi, visite guidate, convegni e pubblicazioni.
(Presidente dal 2011 al 2014, Vice-Presidente dal 2014 ad oggi).

ALTRE ATTIVITÀ

- 2024 Consulente scientifico del progetto Archimapping (responsabile scientifico Prof. Federico Bucci) pubblicato sull'ADI Design Index 2024 e candidato al premio Compasso d'Oro ADI 2026.
- 2024 Progetto selezionato come finalista all'International Design Competition "Lignano Pinewood" promosso da Terraviva competition, progetto "the living landscape" capogruppo Luca Trabattoni. Componenti del gruppo: Luca Trabattoni (capogruppo) Margherita Capotorto, Maria Sofia Medda, Miriam Rebecchi, Abderrahman Benkhadra, Carlo Berizzi. www.terravivacompetitions.com
- 2022 Componente della commissione giudicatrice del concorso di progettazione in due gradi per la realizzazione di nuovi edifici scolastici – PNRR "Futura, la scuola per l'Italia di domani" – commissario per la Regione Puglia.
- 2023 Membro della giuria di concorso di idee ad un unico grado "Un progetto per unire due piazze-una comunità", Comune di Fara Olivana con Sola.
- 2016 Membro della giuria di concorso "Concorso per la progettazione di una struttura polivalente per somministrazione di alimenti e bevande presso il parco del nuovo ospedale di Bergamo in località 'alla Trucca', Comune di Bergamo.
- 2011 Membro della giuria del concorso "Concorso di idee per la riqualificazione e reinserimento urbano dell'area ex-caserma Moioli", Comune di Presezzo (BG)
- 2005 Progetto vincitore del concorso di idee "Concorso di idee per la riqualificazione del nucleo antico di San Genesio ed Uniti", capogruppo Prof. Angelo Bugatti. Componente del gruppo.
(Progetto realizzato)
- 2005 - 2008 Progetto di Ristrutturazione della sede della Compagnia della Roggia Morlana a Bergamo (progetto realizzato)
- 2004 Progetto e direzione lavori di un edificio residenziale per 6 unità abitative a Presezzo (BG)
(Progetto realizzato)
- 2004 Componente del gruppo del progetto vincitore del 2° Premio al concorso di idee "Concorso nazionale di idee per la riqualificazione dell'area Oltre Adda a Lodi" per la sistemazione del paesaggio e del verde, capogruppo Prof. Angelo Bugatti.
(Progetto Pubblicato - allegato a Casabella 723 - 2004 e su AL n.1 2004)
- 2003 Componente del gruppo del progetto vincitore del 4° Premio al concorso di idee "Laboratorio di città" a Misterbianco (CT), 2004, promosso dal bando della Comunità Europea Urban 2

ATTIVITÀ DIDATTICA

Incarichi di insegnamento

2006 ad oggi **Università degli Studi di Pavia**
Corso di Laurea a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura (Classe LM4)
 Titolare di incarichi didattici per i seguenti corsi nel SSD ICAR 14:
 2024-2026 - Design Studio in Architecture and Ecologies - 3 CFU (5° anno)
 2020-2026 - Architettura e composizione architettonica 3 - 9 CFU (4° anno)
 2022-2024 - Advance architectural design - 3 CFU (5° anno)
 2013-2020 - Architettura e composizione architettonica 3 - 12 CFU (4° anno)
 2018-2020 - Architectural composition 3 - (Mod. A) - 6 CFU (4° anno)
 2015-2018 - Architectural composition 3 - (Mod. A) - 5 CFU (4° anno) DOUBLE
 2012-2014 - Teoria e tecniche della progettazione architettonica - 9 CFU (1° anno)
 2011-2013 - Architettura e composizione architettonica 2 - 12 CFU (3° anno)
 2009-2011 - Teoria e tecnica della progettazione architettonica (Mod. B) - 3 CFU (1° anno)
 2008-2011 - Architettura e composizione architettonica 3 (Mod. A) - 3 CFU (4° anno)
 2006-2009 - Architettura e composizione architettonica 1 (Mod. B) - 3 CFU (2° anno)
 2006-2008 - Architettura e composizione architettonica 3 (Mod. B) - 3 CFU (4° anno)
 2016-2022 - Docente nell'ambito del corso del Prof. Ferdinando Auricchio "Modellazione virtuale e stampa 3D", Università di Pavia

2020 ad oggi **Università degli Studi di Pavia**
Dottorato di Ricerca in Modelling, Design and Simulation in Engineering
 Titolare di incarichi didattici per i seguenti corsi nel SSD ICAR 14:
 2023-2024 - Architectural research and design for housing innovation (Mod. A) - 2 CFU
 2022-2023 - Design of urban open spaces in relation to climatic and cultural changes - 3 CFU
 2020-2022 - Progettazione degli spazi aperti - 3 CFU

THM - Technische Hochschule Mittelhessen.
Bachelor in Ingegneria e Architettura
 2013-2014 - Stegreifentwerfen - Rethinking housing - 5 CFU (3°-5° semestre)

Altre attività

- 2025 **University of Michigan - Taubman College of Architecture and Urban Planning**
 Critico invitato alle Final Reviews della Taubman Architecture, 30/4/2025 - 1/5/2025
- 2024 **Georgia Institute of Technology - Dottorato di Ricerca in Architettura**
 Partecipazione alla commissione di dottorato come esperto esterno per la tesi "The afterlife of roman amphitheaters and their role in shaping the city", candidata Anna Toth

Relatore di tesi di Dottorato

- 2016-2019 - Relatore della Tesi: "Il riuso degli edifici esistenti a scopo residenziale in Italia: nuovi standard per l'innovazione dei modelli abitativi", studente: Rosamaria Olivadese, Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile ed Edile/Architettura, XXIX ciclo, Università degli Studi di Pavia.
- 2017-2020 - Relatore della Tesi: "Methodologies Research on Material Performance-Based Digital Tectonics of Wood Architecture", studente: Salvatore Dario Marino. Co-tutor Prof. Philip Yuan, Tongji University of Shanghai. Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile ed Edile/Architettura, XXXI ciclo, Università degli Studi di Pavia
- 2017-2020 - Relatore della Tesi: "Digital fabrication for concrete frame structures", studente Federico Perugini. Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile ed Edile/Architettura, XXXII ciclo, Università degli Studi di Pavia
- 2019-2022 - Relatore della Tesi: "Public space, water space. Progettare lo spazio collettivo con l'acqua: strategie adattive per la città ecologica.", studente: Gaia Nerea Terlicher. Dottorato di ricerca in Design Modelling and Simulation in Engineering, XXXV ciclo, Università di Pavia
- 2021-in corso - Relatore della Tesi: "Il Progetto di una Maxi-Caravan Ecologica E Off Grid per un Turismo circolare all'aria aperta.", studente: Margherita Capotorto. Dottorato di ricerca in Design Modelling and Simulation in Engineering, XXXVII ciclo, Università di Pavia.
- 2022-in corso - Relatore della Tesi: "Guidelines for the reuse, recovery and sustainable transformation of farm.", studente: Marta Mazurkiewicz. Dottorato di ricerca in Design Modelling and Simulation in Engineering, XXXVIII ciclo, Università di Pavia.
- 2023-in corso - Relatore della Tesi: "Il Progetto degli spazi pubblici in relazione al cambiamento climatico.", studente: Lorenzo Quaglini. Dottorato di ricerca in Design Modelling and Simulation in Engineering, XXXIX ciclo, Università di Pavia.

Relatore di tesi di Laurea

- "Riassetto morfologico del fronte mare di Sanremo - Lungomare delle Nazioni" studente: Ivan De

Benedetto, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2006/2007

- "Ridefinizione paesaggistica di Pian di Poma a Sanremo: progetto di un nuovo stadio" studente: Silvia Delaude, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2006/2007
- "Intervento di restauro architettonico ed urbano nel centro storico di Vico del Gargano per un albergo diffuso" studente: Valentino Daltilia, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2007/2008
- "Proposta di intervento nell'area Ex Lazzaretto "Il Varignano": Il Museo del Futurismo", studente Valentina Bacci: Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2009/2010
- "Tra lago e mare, una nuova identità per Lesina", studente: Giovanni Calà, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2009/2010
- "Nuova struttura termale e ricettiva a Evigno", studente: Alessandra Merlino, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2009/2010
- "Nuovo stadio a Torino come elemento di riconfigurazione urbana. Lo Stadio Filadelfia.", studente: Marco Rovati, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "Trasformazione di un isolato produttivo nel distretto22@ a Barcellona", studente: Pablo Colturi, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "A new urban artifact. Progetto di riqualificazione dell'Arsenale di Pavia", studente: Dario Marino, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "Extension & Reuse of the "Castello Visconteo" in Pavia", studente: Zhang Fan , Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "The reuse of the Ex Nunnery Santa Clara in Pavia for a new kind of library.", studente: Emanuele Giorgi, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "Riqualificazione e riconfigurazione morfologica dell'area di trasformazione ex produttiva e demaniale Necchi e Scalo FF.SS.", studente: Paolo Daledo Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "The Mediatheque_ New Polifunctional Building in the former Dogana and Magazzini Generali Area of Pavia.", studente: Luca Oscar , Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "La riqualificazione della cittadella di Alessandria", studente: Paolo Romussi , Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "Abitare e costruire il presente. Recupero urbano di un'area di Madrid", studente: Francesco Sellaro, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2010/2011
- "Ricostruzione della torre civica per un archivio e centro studi della fotografia", studente: Andrea Maria Amati, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2011/2012
- "Recupero di Palazzo Bottigella; un giunto tra città e storia", studente: Salvatore Claudio Scarcella, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2011/2012
- "Riqualificazione del suolo dell'area industriale dismessa ex-Snia Viscosa", studente: Virginia Mendola , Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2011/2012
- "Riapertura della Conca delle Gabelle e del Naviglio di San Marco e riqualificazione degli spazi urbani a Milano", studente: Enrica Pino , Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2012/2013
- "Recupero di un mulino ad acqua in aveiro, portogallo: modello di riutilizzo ecosostenibile di una specificità agricola in dimensione turistica", studente: francesco sorino , Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2012/2013
- "Structure re-express, renewal of Palazzo del Lavoro of Turin", studente: Zhan Kuangyi , Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2012/2013
- "24, rue des jeunes, 75002, Parigi: riuso di un edificio per uffici degli anni '70 come residenza", studente: Eleonora Mitruccio Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2013/2014
- "X-core – il cuore del legno – social housing a Milano. progetto e verifica strutturale di un edificio a torre con struttura in legno lamellare a fibre incrociate", studente: Fabrizio Salinaro, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2013/2014
- "Progetto di riuso della ex caserma di cavalleria "Zanardi Bonfiglio" di Voghera", studente: Federica Martini, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2013/2014
- "Riuso dell'ex monastero di Santa Clara in Pavia come biblioteca", studente: Laura Bruno, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2013/2014
- "Recycling the existent research on recycling materials and design project of an agricultural eco-school in chongming island", studente: Marina Parlapiano, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2013/2014
- "Progetto della Facultad de Bellas Artes nella città di Alcalá de Henares", studente: Michele Camisani, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2013/2014
- "Progetto di residenze sociali a Fossarmato, Pavia", studente: Riccardo Castiglioni, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2013/2014;
- "Progetto di social housing in xlam nell'area r2 di Cascina Merlata, Milano", studente: Alessandro

Nieddu, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2014/2015;

- "The challenge of chinese squares an intertwining between chinese and european characters", studente: Federica Bozzarelli, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2014/2015;
- "Intervento residenziale di social housing nella terra delle Gravine a Palagianello (ta)", studente: Giovanni Dalò, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2014/2015;
- "Progetto di polo museale ad Albenga: recupero del complesso di s. Maria di Misericordia", studente: Jacopo Grizia, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2014/2015;
- "Nuovi scenari per la città di Pavia: proposta di riqualifica per l'edificio ex-idroscalo pavese", studente: Martina Bianchi, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2014/2015;
- "Residenza e collettività; trasformazione dell'ex linificio canapificio di Lodi in un nuovo insediamento abitativo", studente: Matteo Cabrini, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2014/2015;
- "Nuovo polo ricettivo nel comune di Fortunago", studente: Riccardo Castiglioni, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2014/2015;
- "Connection and integration of infrastructural space with the urban fabric", studente: Beniamino Cristiano, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2015/2016;
- "Progetto di riuso per un centro accoglienza per rifugiati e richiedenti asilo politico nell'ex arsenale di Pavia", studente: Davide Gambini, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2015/2016;
- "Riuso a scopo residenziale dell'ex edificio pio istituto sordomuti a Pavia", studente: Denis Valenti, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2015/2016;
- "Progetto di una struttura ricettiva a Gibellina (tp)", studente: Giovanni Battista Culmone, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2015/2016;
- "Progetto di una fabbrica della birra e di un leisure centre a Siviglia", studente: Katarzyna Jurek, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2015/2016;
- "Progetto di riuso per un complesso di social housing a pavia", studente: Gianluigi Zonni, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2015/2016;
- "Palazzo Besta. analisi e progetto di riqualificazione del polo museale", studente: Adriana Caprani, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2016/2017;
- "Research on digital stone architecture. A parameterized interpretation of stone architectonic" studente: Kuang Yuanxiao, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017-2018 (come correlatore);
- "The role of spiritual scenarios in social housing design" studente: Pietro Rosso Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2016/17;
- "Progetto di Housing sociale a Pavia: edificio residenziale e spazi collettivi in viale Campari a Pavia", studente: Fabio Nunziato, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2016/17;
- "Il Raggio dei Navigli: progetto di un interscambio modale nel parco delle basiliche a Milano", studente: Michael Albanese, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2016/17;
- "London Haggerston Baths: vivere i bagni pubblici oggi", studente: Paola Giorgino, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017/18;
- "Comparative study between Milan and Shanghai: Design of a new residential Higrise", studente: Mariagiulia Longo, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017/18;
- "Progetto di un ponte pedonale in stampa 3D per la riapertura dei Navigli in via Sforza a Milano", studente: Salvatore Nirta, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017/18;
- "Upgrade Jieyuan Garden: Enhancement of the open and inner spaces of the traditional neighboruood of Qibao", studente: Gaia Nerea Terlicher Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017/18;
- "Progetto di Housing per il recupero dell'ex scalo ferroviario di Porta Genova a Milano", studente: Denis Hnatyuk, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017/18;
- "Riuso e rivalorizzazione di Villa Torelli Mylius a Varese", studente: Cecilia Limido, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017/18;
- "Guest House per l'aurora boreale in Islanda", studente: Lorenzo Roncelli, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017/18;
- "Approccio responsivo allo stato di emergenza di Homs Syria", studente: Dariya Kryvko Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2017/18;
- "Abitare Collaborativo: progetto di Housing Sociale per Locate di Triulzi", studente: Gianluca Cerioli Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2018/19;
- "Progetto di ampliamento di una struttura ricettiva all'aria aperta. Case mobili per una nuova forma di turismo sostenibile", studente: Antonio Nuccio, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2018/19
- "Progetto di una chiesa Romeno Ortodossa ad Assago Milanofiori", studente: Eduart Sembukuttige da Silva, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A.

2018/19

- "Una nuova piazza per l'abitare collaborativo. Progetto di housing Sociale per Locate di Triulzi", studente: Federico Mezzadra, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2019/2020
- "Progetto di un data center per l'Università di Pavia", studente: Alessandro Molina, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2019/2020
- "Un modello di rigenerazione urbana per le periferie. Progetto di riqualificazione del quartiere San Lanfranco a Pavia", studente: Angela Araldi, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2020/2021
- "La riqualificazione dei borghi alpini. Un progetto per Cibiana di Cadore", studente: Sara Giovannelli, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2021/2022
- "Ampliamento e ricomposizione formale del Castello Visconteo di Pavia" studente: Lorenzo Quaglini, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2021/2022
- "Penth Africa: centro di socialità e cultura africana a Pavia", studentessa Dina Thiam, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2022/2023
- "Colisea : Progetto di un Mercato Sociale come nuovo luogo aggregativo per la città di Pavia" Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2022/2023
- "AS-SAJDA: Progettazione di un complesso religioso e culturale per la comunità musulmana ad Assago (MI)" candidato: Yasser Mohammed, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2022/2023
- "Spin Tower: Una torre residenziale per l'area Snia a Pavia", candidato: Andreu Conesa Milian, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2022/2023
- "Progetto di un edificio residenziale nell'area Snia di Pavia", candidato: Miguel Gracia Monforte, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi di Pavia, A.A. 2022/2023

Correlatore di tesi di Laurea

- "Costruzione di una chiesa come nuovo sistema territoriale", Giovanni Salvarani, 2004; relatore Prof. Angelo Bugatti – correlatore Prof. Carlo Berizzi
- "Recupero dell'Idroscalo di Pavia (1925/26)", Michela Bravo, 2007; relatore Prof. Paolo Campiglio – correlatore Prof. Carlo Berizzi, 2007
- "Confronto tra due sistemi costruttivi antisismici per una villa a Gemona del Friuli", Chiara Belloni, 2010; relatore Prof. Alberto Pavese - correlatore Prof. Carlo Berizzi – correlatore Prof. Simone Peloso
- "La porta, elemento e metafora dello spazio architettonico progetto della matrice di un sistema diffuso di spazi pubblici" Alba Guerrera, 2012; relatore Arch. Giacomo De Amicis – correlatore Prof. Carlo Berizzi
- "Naviglio Pavese: Proposta di riqualificazione al fine della riattivazione della navigazione tra Certosa e Pavia", Ruben Palermo, 2013; relatore Prof. Ing. Stefano Sibilla – correlatore Prof. Carlo Berizzi
- "Biomimesi e produzione integrata di cibo per la progettazione di un prototipo autosufficiente", Valentina Cursio, 2013; relatore Prof. Marco Morandotti – correlatore Prof. Carlo Berizzi
- "I Quaderni Del Bauhaus: Analisi di Un'esperienza Editoriale", Gabriele Antoninetti, 2009; relatore Prof. Paolo Campiglio – correlatore Prof. Carlo Berizzi
- "Recupero di un'opera di Filippo Monti a Milano Marittima: Il "Woodpecker" (1967)", Martina Straniero, 2013; relatore Prof.ssa Letizia Galli – correlatore Prof. Carlo Berizzi
- "Public Spaces as Public Stages Human behaviors' observation as a tool to project a plaza in Shanghai." Stefano Pastore, 2014; relatore Prof. Xu Leiqing - correlatore Prof. Carlo Berizzi
- "Edificio complesso sul Bund di Shanghai", Giorgio Origo, 2018; relatore Prof. Tiziano Cattaneo – correlatore Prof. Carlo Berizzi
- "Progetto dell'impianto elettrico e domotico di una casa mobile per il turismo sostenibile", Alessandro Esposito, 2020; relatore Prof. Francesco Benzi – correlatore Prof. Carlo Berizzi

DIREZIONE E PARTECIPAZIONE A SCUOLE E WORKSHOP

- | | |
|------|--|
| 2026 | <ul style="list-style-type: none">- BIP - International Design Summer School "Designing public spaces through NBS", 06-11 luglio 2026, Pavia, Università di Pavia (Direttore)
Workshop finanziato dall'Università di Pavia e da Erasmus+. (9.000 €)- BIP - International Design Summer School "Water Plaza – From utopian to dystopian futures", 08-12 giugno 2026, Lisbona, Universidade de Lisboa (Guest lecturer, Coordinatore della delegazione di Pavia)- Advanced Skills Course (ASC) "Sustainable Heritage for Buildings and Public Spaces between Italy and Latin America", 18-23 gennaio 2026, Pavia, Università di Pavia (Coordinatore scientifico)
Scuola finanziata dal PNRR TNE HerIT4Future (18.000 €) |
| 2025 | <ul style="list-style-type: none">- International Design Summer School "The Project of public spaces for climate change mitigation", 9-14 giugno 2025, Pavia, Università di Pavia (Coordinatore scientifico) |
| 2024 | <ul style="list-style-type: none">- International Design Summer School "The Project of public spaces for climate change mitigation", |

- 23-27 settembre 2024, Pavia, Università di Pavia (Coordinatore)
- Summer School "Sustainable infill development", 7-13 Luglio 2024, Opole, Opole University of Technology (Comitato scientifico, Coordinatore delegazione di Pavia)
- 2023 - Summer School "#4 Mobile Home ECOLab – Design Summer School. Mobile Architecture for Outdoor Tourism", 2-7 ottobre 2023, Orlando in Chianti, Università di Pavia (Direttore)
- 2022 - Summer School "Towards an ecological city: water and public space. Design along Naviglio Pavese", 11-16 luglio 2022, Pavia, Università di Pavia (Direttore)
Workshop finanziato dall'Università degli Studi di Pavia. (4.700 €)
- "Virtual Architecture Design Studio", 19-23 settembre 2022, Pavia, Università di Pavia. (Comitato scientifico)
- 2021 - Summer School "Towards an ecological city: water and public space", 20-24 settembre 2021, Pavia, Università di Pavia (Direttore)
Workshop finanziato dall'Università degli Studi di Pavia. (5.000 €)
- "3rd International Design Summer School Mobile Home ECOLab. Una vacanza per tutti. Nuove forme di turismo accessibile" 1-7 marzo 2021, Pavia – Università degli studi di Pavia (Direttore)
Workshop finanziato da aziende del settore turistico. (5.000 €)
- 2020 - "2nd International Design Summer School Mobile Home ECOLab. Prototyping of innovative architectural solutions", 13-18 luglio 2020, Pavia – Università degli studi di Pavia (Direttore)
Workshop finanziato dall'Università degli Studi di Pavia. (4.000 €)
- "Workshop online de projeto faufba 2020", 20-31 luglio 2020, Universidade Federal da Bahia, Faculdade de Arquitetura (Critico invitato)
- 2019 - "1st International Design Summer School Mobile Home ECOLab - Abitare Minimo e Mobile", 25 febbraio -1 marzo 2019, Pavia – Università degli studi di Pavia (Direttore)
Workshop finanziato dall'Università degli Studi di Pavia. (4.000 €)
- 2015 - Athens Programme – Milano – Politecnico di Milano
Intervento "Architecture into the Urban Fabric Milano" (Lezione invitata)
- 2014 - Immaginare le città ideali – Pavia - Università degli Studi di Pavia (Direttore).
Workshop finanziato dall'Università degli Studi di Pavia. (10.000 €)
- HERCULES, drawing as communication tool – Pavia - Università degli Studi di Pavia, Politechnika Opolska (Co-direttore). Workshop finanziato dal progetto Erasmus.
 - Design e Luce – Pavia - Università degli Studi di Pavia, Comune di Pavia (Direttore).
 - Rock-it – Pavia - Università degli Studi di Pavia (Direttore). Workshop finanziato dal progetto Erasmus. (35.000 €)
- 2013 - HERCULES, drawing as communication tool – Opole, Gliwice, Cracovia (Polonia) - Politechnika Opolska. (Comitato scientifico, Coordinatore delegazione di Pavia)
- Azioni Urbane – Bergamo, workshop/concorso di progettazione – Bergamo - Università degli studi di Pavia (Direttore)
 - FESTARCH 2013, workshop-concorso di progettazione per Università. Pavia - Perugia. (Coordinatore delegazione di Pavia)
 - Azioni Urbane – Pavia - Università degli Studi di Pavia, Comune di Pavia. (Direttore)
 - Azioni Urbane – Milano - Università degli Studi di Pavia. (Direttore)
- 2012 - Instant Workshop Parking Ideas – Università di Pavia, Politecnico di Milano (Direttore)
- 2011 - International PhD Summer School – Progetti, strategie, ricerche per la città contemporanea – Bergamo - Politecnico di Milano (Comitato Scientifico)
- 2010 - International PhD Summer School – Trame urbane e connessioni architettoniche – Bergamo, - Politecnico di Milano (Comitato Scientifico)
- XV International Design Seminar UCLR - Green Urban Design in the Eco Island – Shanghai, Cina – Università degli Studi di Pavia – Tongji University of Shanghai (Tutor)
 - Seminario Internacional de Projeto "Requalificação Urbana e Cultura da Cidade" – Salvador de Bahia, Brasil - Universidade Federal de Bahia, Università degli Studi di Pavia (Tutor)
- 2009 - International PhD Summer School – Architettura dei tessuti marginali – Bergamo - Politecnico di Milano (Comitato Scientifico)
- 2008 - International PhD Summer School – Edifici alti e paesaggio – Bergamo - Politecnico di Milano (Tutor)
- XIV International Design Seminar UCLR – Urban post industrial areas – 22 agosto-6 settembre, Lodz, Polonia (Tutor)
- 2007 - XIII International Design Seminar UCLR – Shapes and identity of landscape – 26 agosto - 8 settembre, Lucca (Tutor)
- XII International Design Seminar UCLR – Al Ain City, Oasis city sustainable city" – 21 gennaio - 6 febbraio, United Arab Emirates (Tutor)
- 2006 - Seminario Estivo di Bergamo – Ricomporre i nuclei dell'architettura urbana – 3-22 luglio, Bergamo - Politecnico di Milano (Tutor)
- 2005 - Seminario Internacional de Projeto "Requalificação Urbana e Cultura da Cidade" – agosto, Salvador de Bahia, Brasil - Universidade Federal de Bahia (Tutor)
- Seminario Estivo di Bergamo – Architettura delle soglie urbane – 4-23 luglio, Bergamo - Politecnico di Milano (Tutor)

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, CONFERENZE, SEMINARI E INCONTRI

- 2026
- Relatore invitato all'International Summer School "Architecture(s) of Care 3 – Occupy Poetically", con Università di Pavia, University of Thessaly, University College Dublin e Opole University of Technology, nell'ambito del Programma Erasmus+, Online Lecture Series, 13/05/2026. Lezione "Abandoned Landscapes & Regeneration Projects".
 - Saluti istituzionali, in qualità di Direttore del Museo della Tecnica Elettrica, al "Museum Day", in occasione del 19° anniversario del Museo della Tecnica Elettrica, Università di Pavia, Pavia, 18/04/2026.
 - Docente invitato al Politecnico di Milano, Milano, 19/03/2026. Lezione nell'ambito del "Laboratorio di progettazione per la conservazione del costruito", Corso di Laurea Magistrale in Architettura, curriculum Architecture and Interior Space, coordinato da Susanna Bortolotto, a.a. 2025–2026.
- .
- 2025
- Relatore al XII Forum ProArch "Il progetto al centro. Forme, ruolo e comunicazione del progetto di architettura per la trasformazione dei luoghi", organizzato da ProArch – Società Scientifica Italiana dei Docenti di Progettazione Architettonica, Università di Trento, Trento, 13–14/11/2025. Presentazione "Il progetto di spazi pubblici ecologici in contesti storici", nella sessione tematica "Forme del progetto".
 - Relatore al convegno "Le grandi opere nel turismo: l'impatto ambientale e riflessi nelle comunità", sugli impatti ambientali e sociali dei grandi interventi turistici, Comune di Eraclea, Eraclea, 14/10/2025.
 - Saluti istituzionali al "Museum Day", organizzato dal CIRSTE – Centro Interdipartimentale di Ricerca per la Storia della Tecnica Elettrica e dal Museo della Tecnica Elettrica, Università di Pavia, Pavia, 20/03/2025.
 - Saluti istituzionali, in qualità di Direttore del Museo della Tecnica Elettrica, all'incontro "Un Pomeriggio Speciale al Museo", dedicato alla storia del Museo della Tecnica Elettrica, Università di Pavia, Pavia, 05/04/2025.
 - Relatore all'incontro "Presentazione dei Progetti di Dipartimento per l'Innovazione Didattica", Università di Pavia, Pavia, 18/09/2025. Presentazione "Didattica innovativa per l'architettura e la città", dedicata a metodologie e strumenti innovativi per la didattica della progettazione architettonica e urbana.
 - Relatore all'incontro "Architetture temporanee per il turismo, le Olimpiadi e i grandi eventi", promosso dal Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura dell'Università di Pavia, in collaborazione con Crippaconcept, nell'ambito della Milano Design Week – Fuorisalone 2025, ADI Design Museum, Milano, 11/04/2025. Presentazione "Architetture temporanee per il turismo, le Olimpiadi e i grandi eventi", dedicata agli insediamenti temporanei per il turismo e i grandi eventi, con particolare riferimento ai Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali Milano Cortina 2026.
 - Relatore al "Museum Day – Lo sviluppo del trasporto pubblico elettrico a Milano", Museo della Tecnica Elettrica, Università di Pavia, Pavia, 15/03/2025. Presentazione "Mobilità elettrica e trasformazioni urbane", dedicata al rapporto tra sviluppo della mobilità elettrica e trasformazioni urbane.
 - Relatore al DICAr Day, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura, Università di Pavia, Pavia, 28/11/2025. Presentazione delle attività di ricerca di AUDe – Architecture and Urban Design Lab.
 - Partecipante selezionato alla Call for Project "Memoria Maris", promossa da ProArch e ospitata dal Dipartimento di Architettura e Design (DAD), Università di Genova, Genova, 16–17/10/2025. Progetto "Insulae Litterarum", presentato nella Prima Sessione – Letture critiche e incluso nella mostra dei progetti.
 - Coordinatore e relatore all'incontro pubblico "Spazi pubblici e aree verdi a Pavia: quale strada per l'inclusione e la sostenibilità?", organizzato dall'Università di Pavia, DICAr e AUDe Lab, con il patrocinio del Comune di Pavia, Palazzo del Broletto, Pavia, 06/05/2025. Presentazione dell'Azione 4.2 "Progetto degli spazi aperti per il contrasto al cambiamento climatico" nell'ambito del progetto DORIAN.
- 2024
- Membro del Comitato scientifico e relatore al convegno Arquimemória 6 – International Meeting on Heritage Preservation Built" organizzato da The Institute of Architects of Brazil, Bahia Chapter (IAB-BA), the Graduation Program in Architecture and Urbanism (PPG-AU) e il Professional Master Program in Conservation and Restoration of Monuments and Historical Sites (MP-CECRE) presso la Faculty of Architecture of the Federal University of Bahia (FAUFBA), Salvador Bahia, 12–15/11/2024. Intervento "The regeneration of public space in historical contexts in relation to social, cultural, and climate changes: A project for Piazza Cairolì in Pavia".
 - Partecipante invitato e relatore al "Convegno nazionale dei dottorati di ricerca in progettazione architettonica", promosso da ProArch – Società Scientifica Italiana dei Docenti di Progettazione Architettonica (ICAR/14-15-16), Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura, Roma, 1–2/03/2024. Rappresentante dell'Università di Pavia nella Tavola Rotonda 5 sulla ricerca in progettazione architettonica nei dottorati italiani.
 - Relatore all'incontro "Approcci e metodi per un turismo inclusivo, tra valorizzazione delle potenzialità e il superamento delle barriere", promosso all'interno del 16° Festival del Turismo Responsabile ITACA, Pavia, Università di Pavia, 11/10/2024
 - Relatore all'incontro "Navigli. vie di civiltà per un nuovo paesaggio", promosso all'interno della Milano Green Week dall'Associazione Riaprire i Navigli presso il Circolo De Amicis di Milano,

- 28/9/2024
- Relatore all' "Open Air Design Vision 2024" promosso all'interno della Milano Design Week presso l'ADI Design Museum da CrippaConcept, Milano 18/4/2024
 - Relatore all'Open Talk "L'orto della fede" promosso all'interno della Milano Design Week 2024 da Green city Italia, 17/4/2024.
 - Relatore all'incontro "Il Futuro è Open-Air: Lago di Garda al centro del Turismo Sostenibile" presso la Dogana Veneta e promosso dal Comune di Lazise, Fanta Federcamping e CrippaConcept, Lazise (VR) 21/10/2024.
 - Relatore all'incontro "Area vasta e città Metapolitana", ciclo di incontri "Osservatorio Metropolitano", Milano, 17 Maggio 2023;
 - Coordinatore del I ciclo di 8 incontri 2024 "Osservatorio Metropolitano. Dibattiti per lo sviluppo e la promozione di una nuova qualità urbana" promosso dal Collegio Ingegneri e Architetti di Milano, con AIM e l'associazione Architetti per Milano. Marzo – Dicembre 2024
- 2023
- Ospite all'incontro "Milano e l'imprevedibile complessità – Mercato della conoscenza e della non conoscenza" Promosso da Zona K presso la Pelota Jai Alai di Milano, 17/12/2023
 - Relatore all'opening Talk "La nuova era dell'ospitalità" della 47° edizione di "Hospitality", Quartiere Fieristico di Riva del Garda, intervento "Progettare lo spazio delle maxi-caravan", 6/2/2023
 - Intervento alla presentazione stampa del progetto "This is my Milano" progetto di valorizzazione delle identità dei quartieri milanesi, organizzato da DILS presso gli spazi dei Bagni Misteriosi del Teatro Franco Parenti, 4/5/2023
 - Intervento alla presentazione stampa del progetto "Archimapping" di mappatura delle architetture moderne di Milano promosso dalla Fondazione Politecnico di Milano presso la Biblioteca Storica del Politecnico con l'intervento "Modernità a Milano" 5/7/2023
 - Relatore all'incontro "Spazi aperti e cambiamento climatico", ciclo di incontri "Osservatorio Metropolitano", Milano, 17 Maggio 2023;
 - Coordinatore del I ciclo di 4 incontri 2023 "Osservatorio Metropolitano. Dibattiti per lo sviluppo e la promozione di una nuova qualità urbana" promosso dal Collegio Ingegneri e Architetti di Milano, con AIM e l'associazione Architetti per Milano. Marzo – Giugno 2023;
- 2022
- Relatore all'Assemblea Pubblica ANCE/Alessandria, intervento dal titolo "Il ruolo degli spazi aperti nella città contemporanea", Teatro Civico di Tortona, 24/11/2022
 - Relatore all'incontro "A misura del nostro tempo", intervento "La città visibile: forme dello spazio urbano contemporaneo", Università di Pavia, 18/05/2022;
 - Relatore all'incontro "Sustainable heritage", all'interno delle "Giornate Europee del Patrimonio", organizzato da Fondazione Provincia di Brescia, Palazzo Martinengo Cesarescodi Brescia. Intervento sulla promozione degli itinerari turistici di architettura moderna e contemporanea, 17/9/2022
 - Membro del comitato organizzatore e relatore all'incontro "L'energia liquida. Idraulica, elettricità e ambiente nella storia italiana", intervento "Acqua e spazi pubblici: progetti per la città ecologica", Università di Pavia, 25/11/2022;
 - Relatore al ciclo di incontri "How we will live together" presso l'Istituto Italiano di Cultura di Amsterdam con l'intervento "Architectural ingenuity of Milan between modernity and contemporaneity", 20/5/2022
 - Relatore all'incontro "Turismo en plein air. Quale futuro?", Fanta Federcamping, Teatro Municipale, Cavallino Treporti, 27/4/2022
 - Coordinatore dell'incontro "Habitat. Abitare il futuro" all'interno di "ITACA. Festival del turismo responsabile", 13,10,2022
 - Relatore al IX Forum ProArch 2022 "TRANSIZIONI. L'avvenire della didattica e della ricerca per il progetto di architettura", intervento "Nuovi segni di urbanità: acqua e spazi aperti", organizzato da ProArch - Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica SSD ICAR /14/15/16, presso l'Università di Cagliari, 17-19/11/2022;
 - Membro del comitato organizzativo della "Pavia Digi Week. Digital Architecture Week in Pavia. Virtual environments and digital simulations for development of cultural identity in the Digital Age", Università di Pavia, 19-23/9/2022;
 - Relatore alla "Pavia Digi Week", intervento "From the movie to space design in architecture. Prospero's book: reinterpreting literary space in digital", Università di Pavia, 19-23/9/2022;
- 2021
- Organizzatore e relatore all'incontro "Report Milano: La casa popolare", Società Umanitaria, Milano, 28 settembre 2021;
 - Organizzatore e relatore all'incontro "Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia", Fondazione Banca del Monte di Lombardia, Pavia, 24 novembre 2021;
 - Relatore all'incontro "Una nuova Milano", Fondazione Feltrinelli, promosso da Scenari Immobiliari, Milano, 25 maggio 2021;
 - Relatore alla tavola rotonda "Design for vulnerables", Tecnologico de Monterrey, 8 gennaio 2021;
 - Coordinatore del ciclo di 4 incontri "Osservatorio Metropolitano", Assoedilizia, Milano, Marzo – Giugno 2021;
- 2020
- Relatore all'incontro "Report Milano: Milano e la sua Fiera", AIM, Fiera di Milano, 30 gennaio 2020;
 - Relatore all'incontro "La Bovisa: periferia in trasformazione", ciclo di incontri "Osservatorio Metropolitano", Milano, 17 Febbraio 2020;

- Coordinatore del ciclo di 4 incontri "Osservatorio Metropolitano", Assoedilizia, Milano, Gennaio – Maggio 2020;
- Membro del Comitato scientifico del convegno "La città e la cura. Spazi, istituzioni, memoria" organizzato da AISU (Associazione italiana di storia urbana), Pavia, 10-11 settembre 2020
- Coordinatore dell'incontro "Attuazione norme sicurezza nella città, sul territorio, nell'edificio", ciclo di incontri "Osservatorio Metropolitano", Milano, 21 Luglio 2020;
- Relatore all'incontro "Safe Holiday Camp. Linee guida, indirizzi, manuali operativi e procedurali, a supporto degli operatori e addetti del comparto turistico ricettivo all'aria aperta" organizzato da Fanta Federcamping, online, 22 maggio 2020
- Relatore all'incontro "Ri-partiamo insieme: sinergie e soluzioni per la vacanza open-air in Italia", online, 14 maggio 2020
- Relatore all'incontro "Identità dello spazio pubblico milanese", organizzato da Urban Curator tat, Milano, 9 ottobre 2020
- Relatore all'incontro "2020 safe holiday camp: la vacanza sicura", SUN Rimini, 15 ottobre 2020
- 2019 - Partecipazione e relatore al convegno "Icona Conference", intervento "Toward a walkable city; the Milan case", Università La Sapienza, Roma, 18-19 dicembre 2019;
- Relatore all'incontro "Milano '83. L'evoluzione della città", Assoedilizia, Milano, 17 dicembre 2019;
- Partecipazione e relatore al convegno "VIII Forum Proarch. Il progetto di architettura come intersezione di saperi", intervento "Architettura, paesaggio e sostenibilità nelle strutture ricettive per il turismo all'aria aperta", Università Federico II, Napoli, 21-23 novembre 2019.
- Lezione "Piazze e Spazi Collettivi", all'interno del programma "Big November 5. Spazio e Società", Ordine degli Architetti di Genova, Genova, 19 novembre 2019;
- Relatore all'incontro "Le caratteristiche di Milano, come difenderle e valorizzarle", Assoedilizia, Milano, 12 novembre 2019;
- Relatore all'incontro "Borghi Rinati. Paesaggi abbandonati e interventi di rigenerazione", Ordine degli Architetti di Como, Como, 7 novembre 2019;
- Relatore all'incontro "SmartCityLab: trasformazioni urbane e metropolitane" all'interno della "MilanoSweek", Fabbrica del Vapore, Milano, 5 novembre 2019;
- Relatore all'incontro "CrippaConcept Empowering the Glamour Camping Research" all'interno del "SUN di Rimini, 10 ottobre 2019;
- Relatore all'incontro "Borghi Rinati. Paesaggi abbandonati e interventi di rigenerazione", Festival del Turismo sostenibile ITACA, Pavia, 9 ottobre 2019;
- Relatore all'incontro "Report Milano: Milano Full Electric. L'evoluzione del trasporto pubblico.", AIM, Triennale di Milano, 18 settembre 2019;
- Relatore al Forum di Scenari Immobiliari "Presentazione del volume Borghi Rinati", Santa Margherita Ligure, 13 settembre 2019;
- Relatore all'incontro "Borghi rinati. Paesaggi abbandonati e interventi di rigenerazione", Sigest, Milano, 17 luglio 2019;
- Relatore all'incontro "Archibooks. Aperitivo con gli autori", Fondazione Ordine degli Architetti di Milano, Fondazione Feltrinelli – Milano 26 giugno 2019
- Relatore all'incontro "Riconnessione della Conca di Viarenna", Associazione Amici dei Navigli, Milano 13 giugno 2019;
- Relatore all'incontro "Burocrazia e politica", Assoedilizia, Milano, 4 giugno 2019;
- Relatore all'incontro "Ruolo e significato dei concorsi di progettazione", Assoedilizia, Milano, 28 maggio 2019;
- Relatore all'incontro "Planning Talks. Per un nuovo immaginario della città", Assimpredil Ance, Milano, 28 maggio 2019;
- Coordinatore dell'incontro "Milano 2030. Effetti sull'economia e sul mercato immobiliare della variante del PGT adottata", AIM-Scenari Immobiliari, Palazzo delle Stelline, Milano, 7 maggio 2019;
- Relatore all'incontro "Report Milano: Il teleriscaldamento. Una strategia ecologica per l'area metropolitana", AIM, Casa dell'Energia, Milano, 5 marzo 2019;
- Relatore all'incontro "Dalla Darsena alla Milano città d'acqua", Associazione Riaprire i Navigli, Casa dei diritti, Milano, 22 febbraio 2019;
- Coordinatore del ciclo di 9 incontri "Osservatorio Metropolitano", Assoedilizia, Milano, aprile – dicembre 2018;
-
- 2018 - Organizzatore e relatore dell'incontro "Il sottosuolo della città. Spazi nella Milano Nascosta", AIM, Centrale dell'Acqua – Milano, 12 dicembre 2018.
- Relatore all'incontro "Conservazione del patrimonio storico e trasformazioni", Assoedilizia, Milano, 11 dicembre 2018
- Relatore al convegno "Riaprire i Navigli a Milano. Le modalità di finanziamento del progetto e le ricadute economiche dell'investimento.", Associazione Riaprire i Navigli, Assimpredil Ance, Milano, 28 novembre 2018;
- Relatore al convegno "Architettura oggi. L'evoluzione del ruolo del progettista e nella didattica", Università di Bologna, Ravenna, 22-23 novembre 2018.
- Relatore all'incontro "Piazze e spazi collettivi. Nuovi luoghi per la città contemporanea", evento Bookcity presso la Triennale di Milano, Milano 18 novembre 2018
- Relatore all'incontro "Piazze e spazi collettivi. Nuovi luoghi per la città contemporanea", Ordine degli Architetti di Como, Como, 10 ottobre 2018;
- Relatore all'incontro "Regolamento edilizio, prestazionalità. Rapporti e qualità urbana", Assoedilizia, Milano, 9 ottobre 2018
- Lecture "Field Study – Discovering the Historic Center of Milan", Fondazione Alma Mater Ticinensis, Milano, 4 ottobre 2018;

- Coordinamento e relatore al convegno "Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia", Pavia-Milano, 26 settembre 2018;
- Relatore all'incontro "Riaprire i Navigli. Perché, come e quando", Associazione Riaprire i Navigli, Sala Alessi - Milano, 18 luglio 2018;
- Relatore all'incontro "Piazze e spazi collettivi. Nuovi luoghi per la città contemporanea", presso Sigest, Milano 25 giugno;
- Lecture "Milano 2030: il ritorno alla città", Ordine degli architetti di Novara, Novara, 21 giugno 2018;
- Relatore all'incontro "Report Milano: Riaprire i Navigli", AIM, Triennale di Milano – Milano, 20 maggio 2018;
- Relatore all'incontro "Report Milano: Riaprire i Navigli", AIM, Salone Internazionale del Libro – Torino, 12 maggio 2018;
- Relatore all'incontro "Metodo e questioni operativa per la città metropolitana", Assimpredil Ance, Milano, 8 maggio 2018;
- Coordinatore del ciclo di 7 incontri "Osservatorio Metropolitano", Assoedilizia, Milano, aprile – dicembre 2018;
-
- 2017 - Membro del Comitato scientifico di "Arquimemoria 5 – International Meeting on Preservation of Building Heritage", "Global, national and local in heritage preservation" Salvador, Brazil, 27 novembre – 1 dicembre 2017
- Relatore al convegno "Arquimemoria 5 – International Meeting on Preservation of Building Heritage", "Global, national and local in heritage preservation". Intervento dal titolo "Prada Foundation in Milan. An architectural manifesto for reuse", Salvador, Brazil, 1 dicembre 2017
- Relatore al convegno "La questione della casa nella Città Metropolitana di Milano", intervento dal titolo "Nuove regole per l'innovazione dei modelli abitativi. Habito e RiHabito", Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano 24 novembre 2017
- Moderatore all'incontro "Milano guarda in alto", evento Bookcity presso la Fondazione Catella, Milano 18 novembre 2017
- Membro del Comitato scientifico di "5th INTBAU International Annual Meeting", "Putting Tradition Into Practice. Heritage, Place, Design", Politecnico di Milano - Mibact, Milano 5-6 luglio 2017
- Relatore al convegno "5th INTBAU International Annual Meeting", "Putting Tradition Into Practice. Heritage, Place, Design", con l'intervento dal titolo "Progettare le città ideali del pensiero di Aristotele", Politecnico di Milano - Mibact, Milano 5-6 luglio 2017.
- Relatore al convegno "integracja sztuki i techniki w architekturze i urbanistyce - integration of art and technology in architecture and urban planning", intervento dal titolo "Architecture 4.0 - Influences of digital design in contemporary architecture: new languages and tectonic for timber construction", University of Technology and Life Sciences of Bydgoszcz, Bydgoszcz (Poland) 8-9 giugno 2017
- Relatore all'incontro "Tra postmoderno e nuovi realismi", intervento dal titolo "Oltre il postmoderno. Dialogo tra Architettura e città: dalla scenografia ai temi urbani", Collegio Nuovo – Università di Pavia, Pavia 11 maggio 2017.
- Relatore all'incontro "La bellezza di Milano. In cosa consiste? Come difenderla?", Società del Giardino, Milano 14 marzo 2017.
- Partecipazione ai Tavoli di lavoro con gli stakeholder A2A "ForumAscolto Milano", Spazio Base, Milano, 30 gennaio 2017
- 2016 - Organizzatore del Convegno "Cittadini in transito. Mobilità efficace per gli abitanti metropolitani", Sede della Città Metropolitana - Palazzo Isimbardi, Milano 25 novembre 2016
- Relatore al Convegno "Stati generali della nuova edilizia", nella sezione "Bergamo rigenera: motore per lo sviluppo del paese", Fiera di Bergamo, Bergamo 4 novembre 2016
- Membro del Comitato organizzatore e del Comitato scientifico del "Convegno internazionale sulla documentazione, conservazione e recupero del patrimonio architettonico e sulla tutela del paesaggio", Pavia 6-8 ottobre 2016
- Relatore all'incontro "Five years of the Double degree in Building engineering and architecture", Pavia, 19 settembre 2016
- Relatore all'incontro "Abitare in comune", Auditorium del Comune di Locate di Triulzi, 11 giugno 2016
- Organizzazione e relatore all'incontro "Villard:17. Inversione di sguardi e sbarchi", Politecnico di Milano, 18 marzo, 2016
- Moderatore dell'incontro "La Torre Velasca nella cultura milanese", Spazio Mostre Torre Velasca, 25 febbraio 2016
- Relatore al Convegno "NextSanDo 2016", intervento "La città Metropolitana e il suo ruolo tutto da costruire", San Donato Milanese, 14 aprile 2016
- Moderatore all'incontro "In-chiostro creativo" nell'ambito degli eventi organizzati dalle 5 vie per il Fuorisalone di Milano, 12 aprile 2016;
- 2015 - Relatore al Convegno "Vento", Fondazione AEM, 23 novembre 2015
- Relatore all'incontro "Milano: leggere e progettare una città", relatore, evento Bookcity presso la Casa della Memoria, Milano 25 ottobre 2015
- Relatore all'incontro "Milano Architettura. Bellezza moderna e attrazione contemporanea", Triennale di Milano, 13 maggio 2015
- Relatore al convegno "Carcere e utopia tra mondo antico e contemporaneità" intervento "Lo spazio della pena. Architettura e immagini dei luoghi di reclusione", Almo Collegio Borromeo, Pavia 29 maggio 2015

- Relatore al convegno "Riformare Milano 2015", Politecnico di Milano, presso Urban Center del Comune di Milano, 15 luglio 2015
- Relatore all'incontro "L'uso della città: tra mobilità sostenibile e spazi aperti da vivere.", LAND Terrace, Milano, 30 settembre 2015
- Relatore al convegno "Il futuro del passato", intervento "Aristotele in 3D" con Cesare Zizza, Centro di ricerca interdipartimentale per la didattica dell'antico (CRIDACT), Pavia 2 ottobre 2015
- Moderatore all'incontro "Vecchie periferie, nuovi luoghi", showroom H2Otto, Milano, 24 novembre 2015
- Relatore al convegno "Gestiamo! Dalle buone pratiche ai nuovi modelli di business", intervento "Un regolamento per la riqualificazione", Cetro congressi Fiera Bergamo, Bergamo 4 dicembre 2015.
- Relatore al convegno "Milano capitale del moderno", relatore all'incontro "Sul libro. Per Milano", con l'intervento "Milano. Guida all'architettura", Belvedere Pirelli, Milano, 16 settembre 2015
- Moderatore al convegno "Milano capitale del moderno" dell'incontro "Sul libro. Teorie e storie", Belvedere Pirelli, Milano, 5 maggio 2015.
- Relatore al convegno "Abitare insieme/living together" intervento dal titolo "L'incompatibilità tra l'innovazione dei modelli abitativi e il sistema normativo italiano. Le proposte e gli esiti della ricerca Habito", Università di Napoli Federico II, Napoli 1 ottobre 2015.
- Relatore al seminario "Ricicli Produttivi" del Politecnico di Milano, intervento dal titolo "Le Ragioni del Riuso. Dal Cronocaos ai nuovi progetti per Milano", Milano 30 gennaio 2015
-
- 2014 - Lezione "Towards Expo Milan 2015, new projects for the metropolitan areas", Politechnika Opolska (Polonia), 26 Novembre
- Lezione "The modern character of Milan", Politechnika Opolska (Polonia), 26 Novembre 2014
- Relatore al convegno "Habito, la ricerca per il futuro dell'abitare", organizzata dall'Ordine degli Ingegneri di Bergamo, Bergamo 13 settembre 2014
- Relatore al convegno "Rinnovare l'abitare. Prescrizioni e prestazioni per il vivere urbano" organizzato dall'Ordine degli Architetti di Milano, presso la Triennale di Milano, Milano 3 Luglio 2014
- Relatore al convegno "L'utopie politique et la cité idéale", intervento "Progettare le città ideali degli antichi" Università di Strasburgo, Strasburgo (Francia), 19 maggio 2014
- Relatore al convegno "Riuso", intervento "Progetti di riuso e normative: il caso europeo" organizzata dal Comune di Pavia, Collegio Ghislieri, Pavia 7 maggio 2014
- Relatore all'incontro "La città: spazi pubblici urbani e periurbani", Intervento "Azioni urbane e spazi collettivi nella città contemporanea", organizzato da Italia Nostra, presso Fondazione Stelline, 18 marzo 2014
- Relatore al convegno "Habito, la ricerca per il futuro dell'abitare", organizzata dal Comune di Pavia – Consiglio Nazionale degli Architetti, presso il Collegio Borromeo, Pavia 4 Marzo 2014
- Partecipazione come relatore alla conferenza "Milano sta cambiando", Ars Prima, presso Ata Hotel Executive, Milano, 13 gennaio 2014
-
- 2013 - Relatore al convegno "Habito, la ricerca per il futuro dell'abitare", organizzata da Osmi – Borsa immobiliare di Milano, presso il Palazzo dei Giureconsulti, Milano 18 novembre 2013
- Partecipazione come relatore al seminario "Cantieri d'autunno 2013", Università degli Studi di Pavia, Pavia 14-16 ottobre 2013
- Relatore al convegno "Milano si trasforma. Verso Expo 2015: grandi e piccoli episodi della città che cambia", organizzata Italia Nostra, , presso Fondazione Stelline, 17 aprile 2013
- Partecipazione come relatore alla conferenza dal titolo "Complicity: nuovi edifici e nuovi spazi collettivi" presso il Laboratorio di progetto 3, Corso di laurea in Scienze dell'architettura – Politecnico di Milano, Milano 5 novembre 2013
- Partecipazione come relatore alla conferenza dal titolo "Verso la città metropolitana: nuovi progetti per una nuova cultura dell'abitare a Milano", presso il Consorzio Cooperative Lavoratori, Milano, 15 maggio 2013
- Partecipazione come organizzatore e relatore al convegno "La città e i suoi spazi", intervento "Analisi morfologica di Pavia", presso la Ex Chiesa di Santa Maria Gualtieri, Pavia 19 aprile 2013.
-
- 2012 - Partecipazione come relatore al convegno "Osservatorio sull'antico – Pavia 100 torri", intervento "Forme della città contemporanea", presso l'aula Volta dell'Università degli Studi di Pavia, 9 novembre 2012
- Partecipazione come relatore alla conferenza dal titolo "Complicity: the meaning of the buildings on the open spaces of the contemporary city", presso la Technische Hochschule Mittelhessen, Gießen (Germania) 25 settembre 2012
- Partecipazione come relatore alla conferenza dal titolo "Towards Expo 2015: new projects for Milan", presso la Technische Hochschule Mittelhessen, Gießen (Germania) 24 settembre 2012
- Partecipazione come moderatore all'incontro "Riprogettare la Sanità" con il prof. Maurizio Costantini e l'arch. Cristina Donati, Università degli Studi di Pavia, 30 maggio 2012

- Partecipazione come moderatore della Tavola rotonda "Architettura Low Cost: pochi gesti, pochi materiali, poco rumore" ospiti l'arch. Mario Cucinella e lo studio ARCò, presso l'aula magna dell'Università degli Studi di Pavia, 4 maggio 2012
-
- 2011 - Partecipazione come relatore all'incontro "Vollversammlung des Fachbereichstages Bauingenieurwesen", titolo dell'intervento "Il processo di internazionalizzazione: il caso Italiano", durante l'incontro dei direttori delle scuole tedesche di ingegneria delle costruzioni presso la Technische Hochschule Mittelhessen, Gießen (Germania) 20 ottobre 2011
- Partecipazione come moderatore della Tavola rotonda "Un futuro... sostenibile" ospite il filosofo Prof. Nicola Emery (Accademia di Mendrisio), presso l'aula magna dell'Università degli Studi di Pavia, 26 maggio 2011
- Partecipazione alla conferenza dal titolo "Milan a Changing City", presso la Politechnika Opolska (Opole University of Technology), Opole (Poland) 12 maggio 2011
- Partecipazione come relatore alla conferenza "The Italian School of Architecture", presso la Politechnika Opolska (Opole University of Technology), Opole (Poland) 11 maggio 2011
- Partecipazione come moderatore al I° congresso internazionale "Il progetto di architettura fra didattica e ricerca" nella sessione di "Teoria, critica e storia" presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, 3 maggio 2011
- Partecipazione come relatore al I° congresso internazionale "Il progetto di architettura fra didattica e ricerca" Intervento dal titolo "Questioni di forma nella città contemporanea" presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, 3 maggio 2011
-
- 2010 - Partecipazione come relatore all'"Encuentro de Escuelas de Arquitectura 2011" - Intervento "Progetti per una nuova città in Cina", presso la Escuela técnica superior de arquitectura de Madrid, 11 settembre 2010
- Organizzatore dell'incontro "Green Urban Design for the New Town", presso la Sala Bartolini – Giardini della Biennale di Venezia, 30 ottobre 2010
-
- 2009 - Partecipazione come relatore alla Conferenza dal titolo "The Italian School of Architecture", presso la University of Kocaeli, Kocaeli (turchia), 24 maggio 2009
-
- 2008 - Partecipazione come relatore all'"Encuentro de Escuelas de Arquitectura 2008" - Intervento "Proyectos de requalificación urbana", presso la Escuela técnica superior de arquitectura de Madrid, 25-26 ottobre 2008
-
- 2007 - Partecipazione come relatore all'"Encuentro de Escuelas de Arquitectura 2007" - Intervento "Urban culture and Landscape Renewal", presso la Escuela técnica superior de arquitectura de Madrid, 28 ottobre 2007.
-
- Partecipazione come relatore al convegno dal titolo "L'architetto Giancarlo De Carlo e la sede della Facoltà di Ingegneria di Pavia" - Intervento dal titolo "Luogo, Identità e Paesaggio – Lo studio della sezione nell'opera di De Carlo" - presso l'Università degli Studi di Pavia, 26 settembre 2007.
-
- 2006 - Partecipazione come relatore all'incontro "Materiali e significati in architettura: il caso alluminio", presso l'Università degli Studi di Pavia, 13 novembre 2006
- Partecipazione come relatore al convegno dal titolo "Libertà, regole disciplinari, nuova città" - Intervento "Il ruolo del contesto nella nuova città", presso l'Università degli Studi di Pavia, 10 novembre 2006
- Partecipazione come relatore alla conferenza presso il Laboratorio di Sintesi Finale, Corso di Laurea in Design dei Servizi, Facoltà del Design del Politecnico di Milano – Intervento "Percorsi descrittivi della città: Conoscere Milano" – 18 ottobre 2006
- Partecipazione come relatore al convegno "Torri Residenziali", presso l'Ordine degli Ingegneri di Bergamo, 6 giugno 2006
-
- 2005 - Partecipazione come relatore al Conferenza presso la Faculdade de Arquitetura di Salvador da Bahia, Brasil, dal titolo "Il recupero del moderno" Salvador da Bahia (Brasil) il 9 agosto 2005

MOSTRE

- 2026 - Curatore della mostra "Abitare le Olimpiadi. La genesi del villaggio olimpico e paralimpico di Cortina d'Ampezzo", Università di Pavia, Pavia, 15 gennaio – 18 marzo 2026
- 2021/2022 - Curatore della mostra "Nikola Tesla. The Man who Lit up the World – La storia di un genio", Museo della Tecnica Elettrica, Pavia, 16 ottobre 2021 – 28 febbraio 2022.
- 2019 - Curatore della mostra (con Sonia Luisi) "Borghi rinati e paesaggio sostenibile", spazio mobile home, Facoltà di Ingegneria - Università di Pavia, Pavia, 9-18 ottobre 2019

- 2018 - Invitato a contribuire alla mostra "Ride a Bike. Reclaim the city" al DAM, Deutsches Architekturmuseum di Francoforte, aprile-settembre 2018
- 2017 - Curatore della mostra "Abitare la modernità", presso AIM, Milano, 12 giugno - 21 luglio 2017
 - Invited ad oggi AIM's "Raggi Verdi" project at the Shenzhen Bi-City Biennale of Urbanism/Architecture "Cities, Grow in Difference". Project presented within the "Exhibition of worldwide design intervention cases for public space" in the Shanghai section. Project published in the exhibition catalogue
- 2016 - Partecipazione alla mostra "Shadows" con Plano, nell'ambito del Fuorisalone 2016, Spazio Tortona 26, Milano, 12-17 aprile 2016
- 2015 - Curatore della mostra "La cité antique entre le ciel et la terre. Narrations, projets techniques et 3D-images d'expérimentations utopiques", Università di Strasburgo, 30 novembre 2015 - 15 gennaio 2016.
 - Partecipazione alla mostra "Pavia, la battaglia, il futuro. Niente fu come prima", Castello Visconteo, Pavia, 14 giugno - 15 novembre 2015.
 - Curatore della mostra "Storie di città tra cielo e terra. La città che non c'è ma che si vede", Università di Pavia, maggio 2015
 - Curatore della mostra "Residenze moderne a Milano", Università di Pavia, maggio-dicembre 2015.
- 2012 - Organizzatore della mostra "Disegni Romani", a cura di Franco Purini, Museo della Tecnica Elettrica dell'Università di Pavia, dal 25 ottobre al 16 novembre 2012.
 - Organization of the exhibition "Parking Ideas. Nuovi usi per gli spazi della mobilità". Allestimento in Piazza Castello a Milano il 22 settembre 2012.
- 2010 - Curatore e organizzatore della mostra "Morphological and Territorial Analysis of Pavia", Tongji University of Shanghai, Shanghai, 18 giugno/2 luglio 2010.
 - Organizzatore di the exhibition "Ponteggiando", curated by Enzo Siviero, at the Faculty of Ingegneria dell'Università di Pavia, dal 10 giugno al 10 luglio 2010

PUBBLICAZIONI

- 2026 - C. Berizzi, "Presentazione", in F. Galasso, F. Picchio (eds.), *Patrimoni in divenire*, Pavia University Press, Pavia, 2026. ISBN 978-88-6952-203-1.
 - C. Berizzi, L. Trabattoni, "Temporary Olympic Villages as Reversible Urban Legacy. A Comparative Study from Paris 1924 to Milano-Cortina 2026", in B. Di Palma, F. Coppolino, V. Defilippis, S.D. Lombardi (eds.), *City Renewal and Urban Archaeology. The Morphological Value of City Traces*, U+D Editions, 2026, pp. 438–449. ISBN 978-88-947356-1-1.
 - C. Berizzi, M. Benkhadra, "Incontri ravvicinati", ARK, no. 57, "Specula", 2026, pp. 60–63. ISSN 2240-2942.
- 2025 - C. Berizzi, A. Greco, L. Quaglini, G.N. Terlicher, "Progettare spazi pubblici nella città storica. Una piazza ecologica e inclusiva a Pavia / Designing Public Spaces in the Historical City. An Ecological and Inclusive Square in Pavia", in C. Cellucci, R. Revellini, V. Tatano, D. Trabucco (eds.), *Strade per la gente. Le persone negli spazi aperti: progetti, pratiche e ricerche per il benessere psicofisico*, Antefarma Edizioni, Treviso, 2025, pp. 286–293. ISBN 979-12-5953-200-8. ISSN 2704-906X.
 - C. Berizzi, G.N. Terlicher, "L'utopia dell'Istituto Marchiondi", in V. Radi, A. Gaiani (eds.), *Ereditarietà Italiana. Archetipo e Metamorfosi*. EIAM 25, CLEAN Edizioni, Naples, 2025, p. 242. ISBN 979-12-5687-002-8.
 - C. Berizzi, G.N. Terlicher, "Il progetto di spazi pubblici ecologici in contesti storici", in C. Battaino, C. Sansò (eds.), *Il progetto al centro. Forme, ruolo e comunicazione del progetto di architettura per la trasformazione dei luoghi*. Atti del XII Forum ProArch, ProArch, Rome, 2025, pp. 48–51. ISBN 979-12-80379-04-7.
 - C. Berizzi, I. Delsante, T. Cattaneo, "Dieci anni di progetti di rigenerazione urbana tra didattica, ricerca e terza missione", in I. Delsante, L. Migliavacca (eds.), *Progettare Beni Comuni. Diario di Bordo per Locate di Triulzi*, Lettera 22, Syracuse, 2025, pp. 16–17. ISBN 979-12-5644-063-4.
 - C. Berizzi, "La connotazione progettuale dello spazio pubblico come elemento di rigenerazione urbana per una nuova qualità dell'abitare", in I. Delsante, L. Migliavacca (eds.), *Progettare Beni Comuni. Diario di Bordo per Locate di Triulzi*, Lettera 22, Syracuse, 2025, pp. 54–59. ISBN 979-12-5644-063-4.
 - C. Zizza, M.T. Schettino, G.B. Magnoli Bocchi, C. Berizzi, *La cité idéale entre le ciel et la terre*, Presses universitaires de Franche-Comté, 2025. ISBN 978-2-38549-137-6.
 - C. Berizzi, M.T. Schettino, C. Zizza, "Sperimentazione utopica sull'acropoli di Agrigento: un caso studio (Aristotele e la doppia agora)", in C. Zizza, M.T. Schettino, G.B. Magnoli Bocchi, C. Berizzi, *La cité idéale entre le ciel et la terre*, Presses universitaires de Franche-Comté, 2025. ISBN 978-2-38549-137-6.

- L. Trabattoni, M. Capotorto, C. Berizzi, "The Sustainability of Minimum Space: Removable Off-Grid Architecture for Outdoor Tourism", in Z. Perkowski, D. Beben, Z. Zembaty, M.R. Massimino, M.J. Oliveira (eds.), *Environmental Challenges in Civil Engineering III. ECCE 2024, Lecture Notes in Civil Engineering*, vol. 615, Springer, 2025. ISSN 2366-2557. ISBN 978-3-031-73775-6. DOI 10.1007/978-3-031-73776-3_14.
- G.N. Terlicher, C. Berizzi, L. Quaglini, "Design Public Space with Water for an Ecological City: Two International Design Summer Schools", in Z. Perkowski, D. Beben, Z. Zembaty, M.R. Massimino, M.J. Oliveira (eds.), *Environmental Challenges in Civil Engineering III. ECCE 2024, Lecture Notes in Civil Engineering*, vol. 615, Springer, 2025. ISSN 2366-2557. ISBN 978-3-031-73775-6. DOI 10.1007/978-3-031-73776-3_15.
- C. Berizzi, M. Mazurkiewicz, G.N. Terlicher, "Public Open Spaces and Water: Urban Design in Response to Climate Change", in M. Hanzl, A.A. Kantarek, A. Zagula, Ł. Musiaka, T. Figlus (eds.), *Urban Morphology versus Urban Redevelopment and Revitalisation. ISUF 2022, The Urban Book Series*, Springer, Cham, 2025, pp. 521–544. ISSN 2365-757X. ISBN 978-3-031-77751-6. DOI 10.1007/978-3-031-77752-3_26.
- C. Berizzi, S. Pontillo, L. Quaglini, M. Rebecchi, G.N. Terlicher, "Sospeso tra natura e città", in E. Martinelli, G. Ramaccini, M. Battistoni, C. Sorignani (eds.), *ProArch Studium 2030. La città degli studenti*, Libria, Melfi, 2025, pp. 174–177. ISBN 978-88-6764-397-4.
- 2024 - C. Berizzi, "Wonderland – Unità abitativa mobile per il turismo all'aria aperta", *ProArch Intersezioni*, no. 01, 2024, pp. 118–127. ISSN 3035-2088. ISBN 979-12-80379-10-8.
- C. Berizzi, M. Capotorto, L. Trabattoni, *Progettare lo spazio minimo delle maxi-caravan*, Crippacampeggio S.r.l., 2024. ISBN 979-12-2105-834-5.
- M. Mazurkiewicz, N. Bertolino, C. Berizzi, "Technological innovation in architecture for urban agriculture towards the ecological transition: a critical assessment of European best practices", in *TerraEnVision 2024. Nature-based Solutions to Facilitate the Transitions for Living within the Planetary Boundaries*, Hellenic Mediterranean University, School of Agriculture, 8–11 July 2024. ISBN 978-5-9807-7215-4.
- N. Bertolino, C. Berizzi, A. Bianchi, B. Zanetti, "I remember it was a heavily rainy day, when the two rivers merged: environmental histories of water, rural land and the anthropization of the Po Valley", in *ISUF 2023 Praxis of Urban Morphology: Conference Proceedings, Part II*, University of Belgrade – Faculty of Architecture, 2024, pp. 756–767. ISBN 978-86-7924-342-3.
- E. Corradini, E. Genovese, F. Gherardini, C. Berizzi, F. Picchio, C. Citter, M. Sternini, S. Maggi, S. Uboldi, A. Marasco, "TOUCHWELL. A Project to Make Archaeological Museum Collections Accessible for the People's Care and Wellbeing", *University Museums and Collections Journal*, vol. 16, no. 2, 2024, p. 156. ISSN 2071-7229.
- 2023 - C. Berizzi, M. Capotorto, G.N. Terlicher, L. Trabattoni, "The Sustainability of the Campsite as It Relates to Morphology, Climate and Landscape", *Highlights of Sustainability*, vol. 2, no. 4, 2023, pp. 185–206. ISSN 2696-628X. DOI 10.54175/hsustain2040014.
- L. Trabattoni, C. Berizzi, M. Capotorto, G.N. Terlicher, M. Mazurkiewicz, "Summer City: Campsites as a New Ecological Approach to Sustainable Living", in Z. Zembaty, Z. Perkowski, D. Beben, M.R. Massimino, O. Lavan (eds.), *Environmental Challenges in Civil Engineering II*, Springer, Cham, 2023, pp. 211–225. ISBN 978-3-031-26878-6. ISSN 2366-2557. DOI 10.1007/978-3-031-26879-3_17.
- C. Berizzi, "Acqua e spazi pubblici per una nuova ecologia urbana: demolire, rigenerare, costruire", in P.V. Dell'Aira, A. Bruschi (eds.), *Diritti e spazio pubblico nella Città Metropolitana*, Quodlibet, Macerata, 2023, pp. 195–209. ISBN 978-88-229-2128-4.
- F. Perugini, C. Berizzi, "What is the City made of?", in M. Caja, M. Ferrari, M. Landsberger, A. Lorenzi, T. Monestiroli, R. Neri (eds.), *Mies van der Rohe. The Architecture of the City. Theory and Architecture*, Il Poligrafo, Padua, 2023, pp. 332–343. ISSN 2612-2839. ISBN 978-88-9387-204-1.
- C. Berizzi, "Spazi pubblici per una nuova qualità urbana / Public Spaces for a New Urban Quality", *L'industria delle costruzioni*, no. 490, 2023, pp. 14–21. Editrice Edilstampa S.r.l., Rome. ISSN 0579-4900.
- C. Berizzi, S. La Placa, G.N. Terlicher, "Le tracce dell'acqua", in M.F. Zaragoza-Martí (ed.), *El Bajo Segura como enclave hidrológico: territorio, economía y paisaje*, Editorial Tirant lo Blanch, Valencia, 2023, pp. 15–22. ISBN 978-84-19588-82-1.
- 2022 - C. Berizzi, G.N. Terlicher, "Nuovi segni di urbanità: acqua e spazi aperti", in S. Bartocci, G.M. Biddau, L. Cabras, A. Dessì, L. Pujia (eds.), *Transizioni. L'avvenire della didattica e della ricerca per il progetto di architettura. IX Forum ProArch*, ProArch, 2022. ISBN 979-12-80379-02-3.
- S. Ricart, C. Berizzi, D. Saurí, G.N. Terlicher, "The Social, Political, and Environmental Dimensions in Designing Urban Public Space from a Water Management Perspective: Testing European Experiences", *Land*, vol. 11, 2022, article 1575. MDPI. DOI 10.3390/land11091575.

- S. Ricart, C. Berizzi, D. Saurí (eds.), *Framing Resilient Cities: Water and Public Spaces to Face Climate Change*, Special Issue of *Land*, MDPI, 2022. ISSN 2073-445X.
- C. Berizzi, G.N. Terlicher, "L'architettura dell'ordine tecnico. Le opere di Ignazio Gardella ad Alessandria", *Città in Controluce*, vols. 39–40, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2022. ISBN 978-88-7503-261-6.
- C. Berizzi, M. Capotorto, G.N. Terlicher, "Coastal Vulnerability: Sustainable Settlements for Outdoor Tourism", in *Design for Vulnerable Communities*, Springer, Cham, 2022, pp. 283–304. ISBN 978-3-030-96865-6. DOI 10.1007/978-3-030-96866-3_15.
- 2021 - C. Berizzi, L. Trabattoni, *Wonderland. La mobile home naturale, riciclata e riciclabile per una vacanza sostenibile*, Marco Serra Tarantola Publisher, Brescia, 2021. ISBN 978-88-6777-303-9.
- L. Trabattoni, C. Berizzi, S. Luisi, A. Battistella, "Le tecnologie appropriate nell'architettura d'emergenza", *Territorio*, no. 93, 2021. ISSN 1825-8689. *Rivista di Classe A, Area 08/D1*.
- C. Berizzi, F. Rugge, *Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2021. ISBN 978-88-7503-236-4.
- C. Berizzi, "Qualità urbana e modello Milano per il rilancio del comparto Nord-Ovest di Pavia", in C. Berizzi, F. Rugge, *Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2021. ISBN 978-88-7503-236-4.
- C. Berizzi, S. Nirta, G.N. Terlicher, L. Trabattoni, "Sustainable and Affordable Prefabricated Construction: Developing a Natural, Recycled, and Recyclable Mobile Home", *Sustainability*, vol. 13, no. 15, 2021, article 8296. DOI 10.3390/su13158296. *Rivista di Classe A, Area 08/D1*.
- C. Berizzi, M. Magliacani, F. Pietra (eds.), *The Museum of Electrical Technology Meets Nikola Tesla. The Man Who Lit Up the World*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2021. ISBN 978-88-7503-243-2.
- C. Berizzi, "The Museum of Electrical Technology Meets Tesla", in C. Berizzi, M. Magliacani, F. Pietra (eds.), *The Museum of Electrical Technology Meets Nikola Tesla. The Man Who Lit Up the World*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2021. ISBN 978-88-7503-243-2.
- C. Berizzi, M. Magliacani, F. Pietra (eds.), *Il Museo della Tecnica Elettrica incontra Nikola Tesla. The Man Who Lit Up the World*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2021. ISBN 978-88-7503-238-8.
- C. Berizzi, "Il Museo della Tecnica Elettrica incontra Tesla", in C. Berizzi, M. Magliacani, F. Pietra (eds.), *Il Museo della Tecnica Elettrica incontra Nikola Tesla. The Man Who Lit Up the World*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2021. ISBN 978-88-7503-238-8.
- C. Berizzi, "La casa (e una città) per tutti", in C. Berizzi (ed.), *La casa popolare. L'edilizia residenziale pubblica del Comune di Milano*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2021. ISBN 978-88-7503-247-0.
- C. Berizzi (ed.), *La casa popolare. L'edilizia residenziale pubblica del Comune di Milano*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2021. ISBN 978-88-7503-247-0.
- 2020 - C. Berizzi, "Milano: metropoli e borghi urbani", in AA.VV., *Residenziale a Milano: mercato immobiliare e trend emergenti*, Sigest S.p.A., Milan, 2020, pp. 35–40. ISBN 978-88-944731-1-7.
- S.D. Marino, C. Berizzi, "New design methodologies between research and practice in digital fabrication of wooden architecture", in *_bo. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura*, vol. 11, no. 5, 2020, pp. 32–43. ISSN 2036-1602. *Rivista di Classe A, Area 08/D1*.
- C. Berizzi, "Nuovi modelli residenziali a Milano", in L. Barontini (ed.), *Largo Duomo*, no. 3, Pacini Publisher, Florence, 2020. ISBN 978-88-6995-694-2.
- C. Berizzi, "Urban Hybrid Open Spaces: A New Vision for Soil Use in Milan", in *Creativity and Reality. The Art of Building Future Cities*, International Conference on Architecture, Rome, 18–19 December 2019, Nuova Cultura, Rome, 2020. ISBN 978-88-3365-311-2.
- C. Berizzi, S. Luisi, "Routine e improvvisazione nelle strutture ricettive all'aria aperta italiane", *Città in Controluce*, vols. 35–36, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2020. ISSN 2388-4053. ISBN 978-88-7503-227-2.
- C. Berizzi, "La natura silenziosa dell'architettura", in L. Trabattoni, *La città e la memoria. L'esperienza dello studio di Michele De Lucchi a Lodi*, Canova Publishing, Treviso, 2020, pp. 6–8. ISBN 978-88-8409-317-2.
- C. Berizzi, M. Colleoni (eds.), *L'immigrazione femminile a Milano. Il caso delle donne ucraine e romene*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2020.
- C. Berizzi, M. Colleoni, "Nuove forme di immigrazione a Milano dall'Est Europa", in C. Berizzi, M. Colleoni (eds.), *L'immigrazione femminile a Milano. Il caso delle donne ucraine e romene*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2020.
- R. Bahshwan, C. Berizzi, R. De Lotto, "Urban Spaces and Mobility in Makkah City: Ordinary Organization and Big Events", in M. Tira, M. Pezzagno, A. Richiedei (eds.), *Pedestrians, Urban Spaces and Health*, CRC Press, London, 2020. ISBN 978-1-003-02737-9. DOI 10.1201/9781003027379-4.

- 2019
- C. Berizzi (ed.), *Milano Full Electric*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2019. ISBN 978-88-7503-179-4.
 - C. Berizzi, "Mobilità, ambiente e qualità urbana: la città che si rigenera con il trasporto pubblico", in C. Berizzi (ed.), *Milano Full Electric*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2019. ISBN 978-88-7503-179-4.
 - C. Berizzi, "La mobilità per il futuro di Milano. Intervista a Luca Bianchi", in C. Berizzi (ed.), *Milano Full Electric*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2019. ISBN 978-88-7503-179-4.
 - C. Berizzi, L. Trabattoni, S. Luisi, G. Terlicher, "Architettura, paesaggio e sostenibilità nelle strutture ricettive per il turismo all'aria aperta", in A. Calderoni, B. Di Palma, A. Nitti, G. Oliva (eds.), *Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di patrimonio*, ProArch, Naples, 2019, pp. 1360–1365. ISBN 978-88-909054-9-0.
 - C. Berizzi, *Architectural Guide*. Milan, 2nd ed., DOM Publishers, Berlin, 2019. ISBN 978-3-86922-396-4.
 - C. Berizzi, *Guida all'architettura*. Milano, 2nd ed., DOM Publishers, Berlin, 2019. ISBN 978-3-86922-397-1.
 - C. Berizzi, "La fiera e la produzione culturale a Milano", in A. Balducci, L. Torrani (eds.), *Milano e la sua Fiera. Il ruolo della Fondazione Fiera Milano nella trasformazione e crescita dell'area metropolitana milanese*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2019. ISBN 978-88-7503-169-5.
 - C. Berizzi, L. Rocchelli, Borghi rinati. Paesaggi abbandonati e interventi di rigenerazione, Il Poligrafo, Padua, 2019. ISBN 978-88-9387-091-7.
 - C. Berizzi, L. Trabattoni, "L'abitare mobile per il turismo", in G. Terlicher, *Abitare nomade e mobile*, Vicolo del Pavone, Tortona, 2019. ISBN 978-88-7503-163-3.
 - C. Berizzi, D. Marino, "Digital design e industria 4.0. Architettura e rivoluzione robotica", in AA.VV., *Residenziale a Milano: mercato immobiliare e trend emergenti*, Sigest S.p.A., Milan, 2019, pp. 35–43. ISBN 978-88-944731-0-0.
 - C. Berizzi, L. Trabattoni, *Mobile Home. Una storia evolutiva*, Vicolo del Pavone, Tortona, 2019. ISBN 978-88-7503-138-1.
 - C. Berizzi, "Baggio e il fantasma del moderno", in *Baggio: periferia a chi? Viaggio alla scoperta della Milano multicentrica*, Linea di Confine Publisher, Reggio Emilia, 2019.
- 2018
- C. Berizzi, S. Luisi, "Grandi centri e centri medi. Un punto di vista sulle attuali e future trasformazioni urbane di Milano e Pavia", *Città in Controluce*, vols. 31–32, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018. ISBN 978-88-7503-128-2.
 - C. Berizzi, *Piazze e spazi collettivi. Nuovi luoghi per la città contemporanea*, Il Poligrafo, Padua, 2018. ISBN 978-88-9387-060-3.
 - C. Berizzi, "Verso una nuova ecologia urbana", in C. Berizzi (ed.), *Il teleriscaldamento. Una strategia ecologica per l'area metropolitana*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018, p. 8. ISBN 978-88-7503-153-4.
 - C. Berizzi, "Presentazione del documento di indagine", in C. Berizzi, P. Perulli (eds.), *Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia. Sintesi del Documento d'Indagine*, University of Pavia / Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018. ISBN 978-88-7503-125-1.
 - C. Berizzi, P. Perulli (eds.), *Per lo sviluppo di un sistema Milano-Pavia. Sintesi del Documento d'Indagine*, University of Pavia / Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018. ISBN 978-88-7503-125-1.
 - C. Berizzi, F. Mameli (eds.), *Cittadini in transito. Mobilità efficace per gli abitanti metropolitani*, proceedings of the conference held in Milan on 25 November 2016, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018. ISBN 978-88-7503-151-0.
 - C. Berizzi, "Introduzione", in C. Berizzi, F. Mameli (eds.), *Cittadini in transito. Mobilità efficace per gli abitanti metropolitani*, proceedings of the conference held in Milan on 25 November 2016, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018, p. 8. ISBN 978-88-7503-151-0.
 - C. Berizzi, "Coastal Bicycle Path Riviera dei Fiori", in A. Becker, S. Lampe, L. Negussie, P.C. Schmal (eds.), *Ride a Bike. Reclaim the City*, exhibition catalogue, Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt, Birkhäuser, Basel, 2018, pp. 250–253. ISBN 978-3-0356-1660-6.
 - C. Berizzi, "Masterplan Raggi Verdi", in A. Becker, S. Lampe, L. Negussie, P.C. Schmal (eds.), *Ride a Bike. Reclaim the City*, exhibition catalogue, Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt, Birkhäuser, Basel, 2018, pp. 228–231. ISBN 978-3-0356-1660-6.
 - C. Berizzi (ed.), *Riaprire i Navigli*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018. ISBN 978-88-7503-118-3.
 - C. Berizzi, "Intervista a Empio Malara. Milano città d'acqua", in C. Berizzi (ed.), *Riaprire i Navigli*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018. ISBN 978-88-7503-118-3.
 - C. Berizzi, "Report Milano: punti di vista sulla città in trasformazione", in C. Berizzi (ed.), *Riaprire i Navigli*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018. ISBN 978-88-7503-118-3.

- C. Berizzi, "Riaprire i Navigli?", in C. Berizzi (ed.), *Riaprire i Navigli*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018. ISBN 978-88-7503-118-3.
- C. Berizzi, T. Cattaneo, "Introduction", in S. Luisi (ed.), *Landings*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018, pp. 8–9. ISBN 978-88-94850-07-9.
- C. Berizzi, S. Luisi, "Urban/Rural?", in S. Luisi (ed.), *Landings*, Vicolo del Pavone Publishing, Tortona, 2018, pp. 8–9. ISBN 978-88-94850-07-9.
- 2017 - C. Berizzi, "Arena Milano: gli anfiteatri della post-metropoli", in S. Maggi, *Anfiteatri e città nella Cisalpina romana (dall'antichità al contemporaneo)*, Pavia University Press, Pavia, 2017, pp. 125–135. ISBN 978-88-6952-066-2.
- C. Berizzi, S. Luisi, "Prada Foundation in Milan. An Architectural Manifesto for Reuse", in *Arquimemória 5 – International Meeting on Preservation of Building Heritage. Global, National and Local in Heritage Preservation*, Salvador da Bahia, Brazil, 27 November–1 December 2017. ISBN 978-85-66843-04-0.
- C. Berizzi, "Sul Libro (per Milano)", in L. Degli Esposti (ed.), *Milano Capitale del Moderno*, Actar Publishers, New York, 2017, pp. 137–138. ISBN 978-1-945150-71-5.
- C. Berizzi, "Il racconto fotografico", in S. Rolando (ed.), *Brand Milano. Atlante della nuova narrativa identitaria*, Mimesis Publishing, Sesto San Giovanni, 2017, pp. 30–31. ISBN 978-88-5754-269-0.
- C. Berizzi, "Caratteri del cambiamento della città", in S. Rolando (ed.), *Brand Milano. Atlante della nuova narrativa identitaria*, Mimesis Publishing, Sesto San Giovanni, 2017, p. 299. ISBN 978-88-5754-269-0.
- C. Berizzi, C. Zizza, "Designing the Ideal City of Aristotle's Thought", in *Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design*, Springer International Publishing, Cham, 2017, pp. 645–653. ISBN 978-3-319-57936-8; eBook ISBN 978-3-319-57937-5.
- C. Berizzi, "History as Tradition. The Relationship with the Historical Context in Recent Projects in Sicily", in *Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design*, Springer International Publishing, Cham, 2017, pp. 1058–1067. ISBN 978-3-319-57936-8; eBook ISBN 978-3-319-57937-5.
- R. Olivadese, H. Remøy, C. Berizzi, F. Hobma, "Reuse into Housing: Italian and Dutch Regulatory Effects", *Property Management*, vol. 35, no. 2, 2017, pp. 165–180. ISSN 0263-7472. DOI 10.1108/PM-10-2015-0054.
- C. Berizzi, "Milan", in *Architectural Guide. Collector's Edition*, DOM Publishers, Berlin, 2017. ISBN 978-3-86922-266-0.
- C. Berizzi, D. Marino, "Architecture 4.0 – Influences of Digital Design in Contemporary Architecture: Towards the Definition of New Languages and Tectonic", in J. Flizikowski (ed.), *Integracja sztuki i techniki w architekturze i urbanistyce*, Wydawnictwa Uczelniane Uniwersytetu Technologiczno-Przyrodniczego, Bydgoszcz, 2017. ISBN 978-83-65603-35-7.
- 2016 - C. Berizzi, S. Marino, *Modelli architettonici. Dal rilievo col drone alla stampa 3D*, Apega Tirant Lo Blanch, 2016. ISBN 978-84-9143-485-6.
- C. Berizzi, R. Olivadese, S. Marino, "Nuove regole per l'innovazione dei modelli abitativi per le nuove costruzioni e il riuso", *BDC. Bollettino del Centro Calza Bini*, vol. 15, no. 2, 2015, "Towards the Implementation of the Science of the City", Naples, 2016, pp. 201–219. ISSN 1121-2918 (print); ISSN 2284-4732 (electronic). *Rivista di Classe A, Area 08/D1*.
- M. Montanari, C. Berizzi, "La città come palinsesto del patrimonio culturale: itinerari museali nel centro storico di Pavia", in *Reuso 2016*, Edifir, Florence, 2016, pp. 1226–1235. ISBN 978-88-7970-816-6.
- D. Marino, C. Berizzi, "The Space of Memory. The Relationship between History, Context and Identity in the Reuse of Berlin's Public Spaces", in *Reuso 2016*, Edifir, Florence, 2016, pp. 1158–1167. ISBN 978-88-7970-816-6.
- R. Olivadese, C. Berizzi, "The Reuse into Housing in Italy: Comparison between Italian and International Cases for the Innovation of Housing Models", in *Reuso 2016*, Edifir, Florence, 2016, pp. 1066–1075. ISBN 978-88-7970-816-6.
- C. Berizzi, L. Gaetani, "Locate di Triulzi nell'area metropolitana", in M. Bondavalli, M. Montanari (eds.), *Abitare Collaborativo*, Interscienze Publisher, Milan, 2016, pp. 15–20. ISBN 978-88-96623-12-1.
- 2015 - C. Berizzi, *Architectural Guide. Milan*, DOM Publishers, Berlin, 2015. ISBN 978-3-86922-396-4.
- C. Berizzi, *Guida all'architettura. Milano*, DOM Publishers, Berlin, 2015. ISBN 978-3-86922-397-1.
- C. Berizzi, "Expo dopo Expo – Contributo", in A. Angelillo, *Expo dopo Expo*, ACMA, Milan, 2015, pp. 141–145. ISBN 978-88-901347-5-3.
- C. Berizzi, S.D. Marino, R. Olivadese, "L'incompatibilità tra l'innovazione dei modelli abitativi e il sistema normativo italiano. Le proposte e gli esiti della ricerca Habito", in AA.VV., *Abitare insieme / Living Together*, CLEAN, Naples, 2015, pp. 364–375. ISBN 978-88-8497-544-7.

- C. Berizzi, D. Besana, "INeVADERE", in AA.VV., Kultur Fabrik Perugia. Ricercare, rilevare, rigenerare l'ex carcere maschile di Perugia, Il Formichiere, Foligno, 2015. ISBN 978-88-98428-27-4.
- C. Berizzi, R. Olivadesi, "Regulatory Guidelines for the Reuse of Existing Buildings", in L.M. Palmero Iglesias (ed.), Reuso 2015, Editorial Universitat Politècnica de València, Valencia, 2015, pp. 198–205. ISBN 978-84-9048-386-2.
- 2014 - C. Berizzi, "Le forme della città contemporanea", in E. Corti (ed.), La città com'era, com'è e come la vorremmo, All'Insegna del Giglio, Florence, 2014, pp. 15–21. ISBN 978-88-7814-613-6.
- C. Berizzi, P.G. Torrani, "Introduzione", in G. Light, A. Cosmelli, Milano Buzz, Damiani, Bologna, 2014, p. 1. ISBN 978-88-6208-393-5.
- C. Berizzi, A colloquio con Massimiliano Fuksas, Gangemi Publisher, Rome, 2014. ISBN 978-88-492-2899-1.
- C. Berizzi, "Interview with Massimiliano Fuksas", in C. Berizzi, A colloquio con Massimiliano Fuksas, Gangemi Publisher, Rome, 2014. ISBN 978-88-492-2899-1.
- C. Berizzi, E. Valeriani, A colloquio con Franco Purini, Gangemi Publisher, Rome, 2014. ISBN 978-88-492-2750-5.
- C. Berizzi, "Franco Purini, un interprete della cultura architettonica italiana contemporanea", in C. Berizzi, E. Valeriani, A colloquio con Franco Purini, Gangemi Publisher, Rome, 2014. ISBN 978-88-492-2750-5.
- C. Berizzi, The Reuse of the Existing Heritage, Cromografica Roma, Rome, 2014. ISBN 978-88-910825-0-3.
- C. Berizzi, "Dimmi dove habiti e ti dirò come progetti", Il Giornale dell'Architettura, no. 117, 2014, p. 10. Allemandi, Turin. ISSN 1721-5463.
- 2013 - C. Berizzi, Gli spazi collettivi della città contemporanea, Cromografica Roma, Rome, 2013. ISBN 978-88-910648-9-9.
- C. Berizzi, M. Motta, M. Tartufoli, O. Torrani, Habito, la ricerca per il futuro dell'abitare, Cromografica Roma, Rome, 2013. ISBN 978-88-910556-1-3.
- C. Berizzi, "Un approccio metodologico per la ricerca di soluzioni abitative innovative", in C. Berizzi, M. Motta, M. Tartufoli, O. Torrani, Habito, la ricerca per il futuro dell'abitare, Cromografica Roma, Rome, 2013, pp. 11–13. ISBN 978-88-910556-1-3.
- C. Berizzi, "L'analisi di casi studio internazionali", in C. Berizzi, M. Motta, M. Tartufoli, O. Torrani, Habito, la ricerca per il futuro dell'abitare, Cromografica Roma, Rome, 2013, pp. 41–98. ISBN 978-88-910556-1-3.
- 2012 - C. Berizzi, Modelli insediativi e forme di città, Cromografica Roma, Rome, 2012.
- C. Berizzi, Complicity. Progetti per Pavia – Margini urbani, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2012.
- C. Berizzi, "Complicity", in C. Berizzi, Complicity. Progetti per Pavia – Margini urbani, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2012.
- C. Berizzi, "Nuove forme urbane per un uso non distruttivo del suolo", in F.D. Moccia (ed.), Città senza petrolio, Edizioni Scientifiche Italiane, Naples, 2012.
- C. Berizzi, F. Innamorati, "Schede palazzi e aree verdi", in E. Valeriani, F. Innamorati (eds.), EUR. Quartiere di architetture, De Luca Editori d'Arte, Rome, 2012.
- 2011 - C. Berizzi, IEA Progetti per Pavia, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2011.
- C. Berizzi, "Questioni di forma nella città contemporanea", in 1° Congresso internazionale. Il progetto di architettura fra didattica e ricerca, vol. 1, Polibapress, Bari, 2011, pp. 31–40.
- C. Berizzi, "Elementi e caratteri dell'architettura ipogea", in A. Bugatti, Progettare il sottosuolo, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2011.
- C. Berizzi, "Urban Forms for Contemporary Cities", in S. Zheng, A. Bugatti, Changing Shanghai, Officina Edizioni, Rome, 2011, pp. 78–83.
- 2010 - C. Berizzi, ICC Projects 2009–2010, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2010.
- C. Berizzi, "Orizzonte verticale, un nuovo approccio possibile per il nuovo paesaggio di Bergamo", in M. Bovati, A. Di Franco, Edifici alti e paesaggio, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2010, pp. 103–110.
- 2009 - C. Berizzi, Strumenti per la progettazione architettonica, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2009.
- C. Berizzi, "Elementi di progettazione", in C. Berizzi, Strumenti per la progettazione architettonica, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2009.

- C. Berizzi, "Life of Urban Transformation", in A. Bugatti (ed.), Urban Regeneration in the Post-Industrial Town, Maggioli S.p.A., Santarcangelo di Romagna (RN), 2009.
- C. Berizzi, "Factory as Urban Shape and Identity", in A. Bugatti (ed.), Urban Regeneration in the Post-Industrial Town, Maggioli S.p.A., Santarcangelo di Romagna (RN), 2009.
- 2008 - C. Berizzi, "Paesaggio e lavoro in sezione", in I. Delsante (ed.), Giancarlo De Carlo e la Facoltà di Ingegneria di Pavia, Maggioli Publisher, Santarcangelo di Romagna (RN), 2008.
- C. Berizzi, "XII International Design Seminar", in A. Bugatti (ed.), Al Ain City, Oasis City, Sustainable City, Maggioli S.p.A., Santarcangelo di Romagna (RN), 2008.
- C. Berizzi, "Designing Identity", in A. Bugatti (ed.), Al Ain City, Oasis City, Sustainable City, Maggioli S.p.A., Santarcangelo di Romagna (RN), 2008.
- 2007 - C. Berizzi, "Nasce l'Ecodeserto", Il giornale di Socrates al caffè, no. 27, 2007, p. 6. Tipografie Pime Editrice, Pavia.
- C. Berizzi, "Architecture, Soil and Reconfiguration of Landscape", in A. Bugatti (ed.), Shapes and Identity of Landscape. A New Role for the Mental Hospital of Lucca, Maggioli S.p.A., Santarcangelo di Romagna (RN), 2007.
- C. Berizzi, "Restore the Landscape", in A. Bugatti (ed.), Shapes and Identity of Landscape. A New Role for the Mental Hospital of Lucca, Maggioli S.p.A., Santarcangelo di Romagna (RN), 2007.
- C. Berizzi (ed.), Architettura e composizione architettonica 1, CLUP, Milan, 2007.
- 2005 - C. Berizzi, A. Bugatti, A. Maggioni, Torri residenziali. Modelli di abitazioni, modelli di paesaggi, Unicopli, Milan, 2005.
- C. Berizzi, "Ritorno al futuro", Costruire, no. 270, 2005, pp. 50–53. Costruire Publishing S.p.A., Milan. ISSN 1121-6336.
- 2004 - C. Berizzi, "Un luogo complementare per la città di Pavia", in A. Bugatti, R. Dell'Osso, R. De Lotto, Abitare il Paesaggio, Libreria CLUP, Milan, 2004.
- C. Berizzi, "Milanese e si vede", Costruire, no. 253, 2004, pp. 50–52. Costruire Publishing S.p.A., Milan. ISSN 1121-6336.
- C. Berizzi, review of L. Bonesio, L. Micotti (eds.), Paesaggi di casa, avvertire i luoghi dell'abitare, AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi, no. 4, 2004, p. 48. Alberto Greco Publisher S.r.l., Milan.

PROGETTI SELEZIONATI

- 2025 - Responsabile e autore del progetto "Insulae Litterarum", presentato come poster nell'ambito di "Memoria Maris. Il quartiere della Diga Duca di Galliera" – ProArch Call for Projects 2025, organizzata da ProArch – Società Scientifica Italiana dei Docenti di Progettazione Architettonica e dal Dipartimento di Architettura e Design (DAD), Università di Genova, Genova, 16–17/10/2025. Gruppo di progetto: Lorenzo Quaglini, Luca Montagner, Mariola Alcántara García, Sergio Caballero Ruiz, Lucia García Cámara.
- 2025 - Piazza Berengario – Progetto di rigenerazione ecologica e inclusiva dello spazio pubblico, Pavia. Progetto: AUDe – Architecture and Urban Design Research Laboratory, Università di Pavia, nell'ambito di DORIAN – Dipartimenti di Eccellenza 2023–2027, Azione 4.2. Gruppo di ricerca: Carlo Berizzi, Alessandro Greco, Lorenzo Quaglini, Gaia Nerea Terlicher. Pubblicato in C. Cellucci, R. Revellini, V. Tatano, D. Trabucco (a cura di), Strade per la gente. Le persone negli spazi aperti: progetti, pratiche e ricerche per il benessere psicofisico, Anteferma Edizioni, Treviso, 2025, pp. 286–293. ISBN 979-12-5953-200-8.
- 2025 - Sospeso tra natura e città, progetto urbano e architettonico per il Campus universitario di Perugia, sviluppato per ProArch Studium 2030 – La città degli studenti / Call for Projects. Progetto: Carlo Berizzi, Sara Pontillo, Lorenzo Quaglini, Miriam Rebecchi, Gaia Nerea Terlicher, Università di Pavia. Pubblicato in E. Martinelli, G. Ramaccini, M. Battistoni, C. Sorignani (a cura di), ProArch Studium 2030. La città degli studenti, Libria, Melfi, 2025, pp. 174–177. ISBN 978-88-6764-397-4.
- 2019 - Wonderland – Unità abitativa mobile per il turismo all'aria aperta, prototipo commissionato da Crippaconcept. Progetto: Carlo Berizzi e Luca Trabattoni, AUDe – Architecture and Urban Design Research Laboratory, DICAr, Università di Pavia. Pubblicato in ProArch Intersezioni, n. 01, The Architectural Project as a Product of Scientific Research, 2024, pp. 118–127. ISSN 3035-2088. ISBN 979-12-80379-10-8.

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE INGLESE

Capacità di lettura B2 - Capacità di scrittura B2 - Capacità di espressione orale B2

SPAGNOLO

Capacità di lettura B2 - Capacità di scrittura A2 - Capacità di espressione orale B1

Pavia, settembre 2026

Carlo Berizzi

