

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Michela Garda
Qualifica	Professore ordinario
Amministrazione	
Incarico attuale	
Numero telefonico dell'ufficio (se solo privato, omettere)	0372-1800310
E-mail istituzionale (se solo privato, omettere)	michela.garda@unipv.it
Indirizzo Pec (se solo privato, omettere)	

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio (anno di conseguimento; nome e tipo di istituto di istruzione o formazione)	<p>1976-82: Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Torino, corso di laurea in Filosofia.</p> <p>1985-1988 Scuola di perfezionamento in musicologia, facoltà di Magistero dell'Università degli Studi di Bologna</p> <p>1989-93: Dottorato di ricerca in Musicologia, presso il Dipartimento di musica e spettacolo dell'Università degli studi di Bologna, conseguito il 9 settembre 1993 con una dissertazione finale dal titolo <i>Per una ricognizione del sublime musicale nella seconda metà del Settecento.</i></p>
Altri titoli di studio e professionali	
Esperienze professionali (incarichi ricoperti; data; tipo di azienda o settore; principali mansioni o responsabilità)	<p>2020 ad oggi professore ordinario (settore scientifico disciplinare L-Art/07) presso il Dipartimento di Musicologia e beni Culturali di Cremona, Università di Pavia</p> <p>2002 -2020 professore associato (settore scientifico disciplinare L-Art/07) presso la Facoltà di Musicologia, Scuola di Paleografia e Filologia Musicale di Cremona. È titolare dei corsi di estetica musicale per la laurea triennale e magistrale e di Sociologia della musica per la laurea magistrale.</p> <p>1997-2002 Ricercatore (settore scientifico disciplinare L-Art/ 07), presso la Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli studi di Trento.</p> <p>1992-1997 Docente di storia della musica presso in conservatorio di Cuneo.</p>

	<p>1987-1988 Biennio di studio a Berlino presso la <i>Freie Universität</i> di Berlino, grazie ad una borsa di studio DAAD,</p> <p>1986-87 Insegnamento nella scuola secondaria inferiore.</p> <p>1984-86 Consulente redattrice presso la Casa Editrice Marietti, Casale Monferrato.</p>
Capacità linguistiche	<p>Tedesco livello avanzato parlato e scritto Inglese livello avanzato parlato e scritto</p>
Capacità nell'uso delle tecnologie	<p>Comunicazione e condivisione; padronanza di software di scrittura, analisi del suono e fogli di calcolo</p>
<p>Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il compilante ritiene di dover pubblicare)</p>	<p>È stata <i>Visiting fellow</i> presso il <i>Music Department at Princeton University</i> durante il secondo semestre accademico dell'a.a. 2005-2006.</p> <p>Ha tenuto lezioni e conferenze presso università italiane e straniere, fra cui Berna, Zurigo, Strasburgo, Princeton, Chicago e Tel Aviv e ha partecipato a convegni nazionali e internazionali.</p> <p>Nell'ultimo decennio è stata chiamata come <i>referee</i> per la valutazione <i>peer review</i> da riviste nazionali e internazionali e ha svolto attività di valutazione della ricerca per il Miur nel 2016 e per la DFG (<i>Deutsche Forschungsgemeinschaft</i>) nel 2017.</p> <p>Nel 2008, 2014, 2018 e 2019 è stata membro del <i>panel</i> internazionale di valutazione della ricerca presso la FCT (<i>Fundação para ciência e a tecnologia del Ministério da ciência, tecnologia e ensino superior</i>) a Lisbona.</p> <p>È membro dei seguenti comitati scientifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Revista música”, Università di São Paulo, Brasile - Collana del dipartimento di Musicologia e Beni Culturali “Diverse voci”, casa editrice ETS, Pisa - Casa editrice NeoClassica, Roma - Collana “Musicologie e culture” della casa editrice Aracne, Roma.

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

Il sottoscritto dichiara di aver ricevuto l’informativa sul trattamento dei dati personali, pubblicata al seguente link: <https://privacy.unipv.it>.

Il sottoscritto è consapevole che il presente documento potrebbe essere oggetto di pubblicazione per finalità di trasparenza sul sito web dell’Università degli Studi di Pavia.

Cremona, 10. 06. 2024

