

. Stefania Grossi

ESPERIENZE LAVORATIVA

°Date (da-a)

dal 2022 conduzione e regia del LABORATORIO PERMANENTE DI TEATRO CIVILE
O.T.M. ORGANISMI TEATRALMENTE MODIFICATI, rivolto ai giovani col sostegno
dell'associazione LIBERA CONTRO TUTTE LE MAFIE.

DaL 2022 TEATROTERAPEUTA presso il diurno oncologico adulti del San Matteo di .
Pavia in collaborazione con l'associazione AMOS

Dal 2018 Docenza di Discipline dello Spettacolo per il Corso di Laurea Tecnico della
Riabilitazione Psichiatrica presso l' Università degli Studi di Pavia

Dal 2018 teatroterapeuta presso il diurno per adolescenti con disturbi psichiatrici della
Fondazione MONDINO di Pavia progetto RIAPRI IL MONDO

dal 2018 conduzione e regia della compagnia integrata di cittadinanza attiva LE NUVOLE
A .ZONZO

dal 2018 docente di teatroterapia presso la scuola di artiterapie ART.I.LE di Novara.

Dal 2016/2019 PROGETTO CASCINA ROSSAGO RESIDENZIALE PER
AUTISTICI ADULTI (Il pupazzo nella relazione di aiuto)

Dal 2015/ 2023 Teatroterapeuta e Regista della Compagnia di Teatro carcere Integrato
U.S.B.Uominisenzabarriere,compagnia formata da attori detenuti protetti
e attori esterni.

Dal 2015 al 2023 Il Teatro che Cura Trattamenti Terapeutici Teatrali percorso di
formazione per operatori teatrali e non

Dal 2014/2024 Docente presso il corso di Operatore pedagogico teatrale presso il
teatro dell'ortica di Genova

Dal 2013/2019 CORSO DI CONSAPEVOLEZZA TEATRALE PER BAMBINI (presso la libreria
FAVOLEAMERENDA e la scuola primaria MATILDE di CANOSSA di Pavia

°Date (dal-al)

Dal 2013 al 2016 **CAMPEGGIATTORI** Residenziale teatrale per bambini

Nel 2012 **PROGETTO MATO GROSSO** :percorso teatrale di costruzione e animazione di grandi pupazzi presso la missione di Tauca (Perù)

Dal 2011/2019 SCAMBI DI SCENA residenziale di teatro integrato presso la comunità di famiglie di Berzano di Tortona AL con il patrocinio dell'ASL del Piemonte

Dal 2011/2013 Università degli Studi di Pavia, corso di laurea Educatori Professionali, docente della Cattedra Discipline dello Spettacolo

Dal 2010/2012 PROGETTO NAVE ITALIA: TEATRO IN MARE In collaborazione con l'ospedale Gaslini di Genova, reparto di endocrinologia oncologica e la Marina Militare Italiana)

Dal 2009/2023 Docenza di Teatro per i corsi di formazione di "Assistente alla poltrona odontoiatrica" e "Animatore per centri residenziali anziani" presso il centro di formazione di Pavia "Le Vele

Dal 2005/2023 Casa Circondariale "Torre del gallo" di Pavia, Conduzione di Laboratori di Teatro carcere e di Dizione e lettura espressiva.

Dal 2002/2017, Enti di Formazione Professionale Regione Lombardia, Docenza Corsi di "Dizione e lettura espressiva" e di Pedagogia Teatrale

Dal 2000/2018 Formazione teatrale alle insegnanti delle scuole primarie,materne e asili nido in collaborazione col Settore Istruzione del Comune di Pavia.

Dal 2000/2005, Associazione "Per fare un albero", Conduzione di Laboratori di Teatro per bambini con disagio sociale in qualità di teatroterapeuta.

Dal 2000/2005, Associazione ADOV Pavia, Docenza Corsi di "Dizione e lettura espressiva"; Scuole elementari e medie Pavia e provincia

Dal 1997/2019 Comune di Pavia, Settore Istruzione – Scuole Superiori di Pavia, Conduzione di Laboratori di Consapevolezza Teatrale "La via del Teatro" rivolta a ragazzi delle scuole superiori ,medie e ragazzi con diagnosi

°Date (dal-al)

Dal 1997/2023 Scuola Speciale Dosso Verde Pavia; Reparto di Oncoematologia Pediatrica Ospedale San Matteo di Pavia; CSE Torchietto Pavia; Casa del Giovane, centro Diurno di Igiene Mentale, Conduzione di Laboratori di Teatro Handicap e di consapevolezza teatrale presso le scuole di ogni ordine e grado di Pavia e provincia, Associazione Malati parkinsoniani di Monza, CSE Samarkanda a stampo Anfass Centro diurno Torchietto, cdd Gerolamo Emiliani di Pavia come regista e teatroterapeuta.

Dal 1987/2014, Rai 1, Rai 2, Trasmissioni "L'albero azzurro" e "Tilt TV", **WALDO GOES TO KCA** (– Nickelodeon - trasmissione TV con animazione di pupazzi) Ruolo: attrice burattinaia.

Dal 1983/2013, Compagnia "Teatro a strisce", Compagnia "Teatro del Buratto", Compagnia "Erba Brusca", Compagnia Verde "Teatro delle Chimere" Spettacoli teatrali, Ruolo: attrice burattinaia, regista.

Dal 1980/1989, I.T.S.O.S. di Bollate (MI) Istituto Superiore con Corsi Sperimentali, Cattedra di Scienze Sociali e Italiano, Ruolo: Insegnante.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **Agosto 2004**, Federazione Italiana Teatroterapia, conduzione di gruppi teatrali con finalità terapeutiche. Qualifica conseguita: Teatroterapeuta.

1986/1989, Compagnia "Teatro del Buratto", Corsi di costruzione e animazione di pupazzi. Qualifica: Attrice Burattinaia.

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Luglio 1981**, Facoltà di Filosofia, Università degli Studi di Padova. Laurea in Filosofia con indirizzo Sociologico.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita **Laurea**

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA **FRANCESE**

- Capacità di lettura BUONA
- Capacità di scrittura BUONA
- Capacità di espressione orale BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

CAPACITÀ DI COMUNICAZIONE E LAVORO DI GRUPPO,
MATURATI NELL'ESPERIENZA DECENNALE DI
INSEGNAMENTO DI MATERIE UMANISTICHE E
SOCIOLOGICHE NELLE SCUOLE SUPERIORI E
VENTENNALE NELL'AMBITO DEL TEATRO.
CAPACITÀ DI ASCOLTO E DI EMPATIA SVILUPPATA NEL
PERCORSO COME TEATROTERAPEUTA SIA NELLE SEDUTE
INDIVIDUALI CHE NELLA CONDUZIONE DI GRUPPI E
SEMINARI

CAPACITÀ E COMPETENZE

CAPACITÀ DI AMMINISTRAZIONE E COORDINAZIONE MATURE NELLA GESTIONE DELLA SOCIETÀ DI SPETTACOLO E COMUNICAZIONE "TEATRO DELLE CHIMERE"

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

ANIMAZIONE DI PUPAZZI, ACQUISITA DAL 1986 AL 1989 PRESSO COMPAGNIA "TEATRO DEL BURATTO" CREAZIONE E REGIA DI SPETTACOLI DI FIGURA.
CONDUZIONE, CREAZIONE E REGIA DI SPETTACOLI DI TEATROTERAPIA
ISCRITTA ALLA FEDERAZIONE ITALIANA TEATROTERAPIA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

" ISTITUTO INTERNAZIONALE PER L'INSEGNAMENTO DELLA DINAMICA MENTE-CORPO DI TORINO" :VISUALIZZAZIONI CREATIVE E TERAPEUTICHE COL DOTTOR MADHU PATEL(Psiconeuroimmunologo). QUALIFICA: OPERATORE.

CENTRO MAHA DEVA DI TRAVACÒ SICCOMARIO (PV), SISTEMA DI GUARIGIONE NATURALE REIKI, QUALIFICA: MASTER

PERCORSO DI CONSAPEVOLEZZA SULL'ENERGIA FEMMINILE (AKLLAY) CON HERNAN MAMANI (CURANDERO E SCRITTORE)
QUALIFICA: OPERATORE

SEMINARIO "I MAESTRI INVISIBILI" CON HECTOR VILLAFUERTE (SCIAMANO E ALLIEVO DI HIGOR SIBALDI)
QUALIFICA : OPERATORE

SEMINARIO SULLA GRATITUDINE CONDOTTO DA PATRIZIO PAOLETTI UOMO DI PACE, MENTORE, INFLUENCER, COACH
si occupa di Sviluppo Personale

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI - 10-12-2023